

Россия. - 2008. - 5 февр. - с.6 Последний каприз Валерии

Несносного нрава певицы не вынес даже любящий муж

Людия Чернова

В середине февраля в Лефортовском народном суде г. Москвы пройдет бракоразводный процесс певицы Валерии с мужем Александром Шульгиным. Как выяснилось, супруги подали заявление о разводе еще полгода назад, но все это время успешно скрывали свои истинные намерения и на публике выглядели совершенно счастливой парой. Валерия в своих интервью всегда подчеркивала важность семьи и детей в своей жизни, а Александр все эти годы был продюсером жены. Буквально на днях он дал интервью нашей газете, в котором отзывался о ней только в самых лестных тонах.

Муж-счастливчик

— Кому из вас больше повезло, когда вы встретились, вашей жене или вам?

— Мне. Я нашел свою любимую, она мне родила троих детей.

— Вы вместе шли к успеху...

— Мы все делали вместе, делили и успехи, и неудачи.

— Сложно сделать звезду?

— Звезду невозможно «сделать».

Работа продюсера заключается в том, чтобы помочь талантливому человеку, которому есть что сказать потенциальному слушателю, реализовать себя. Подсказать, как сделать, чтобы диалог состоялся. Во время этого диалога слушатель или зритель сам решает, интересно это или нет. А сделать звезду могут только мама с папой, да и то с помощью Господа Бога.

— Вы пишете только для Валерии?

— Нет, не только. Сейчас я работаю над диско-музиклом «Я». Его

поставили в Москве, в «Метелице», на днях была презентация. В этом проекте много талантливой молодежи, мы сейчас готовим гастрольные поездки. У меня есть отдел в фирме, которая занимается популяризацией того, чего еще не было и что представляет интерес. Гораздо проще было бы популяризовать самого себя, но я не тщеславен и крайне неохотно иду на интервью, поэтому меня знают больше как мужа Валерии, нежели как ее автора.

Шила в мешке не утаишь

Как видите, ничто не предвещало разрыва, настолько благополучной казалась эта пара на нашем звездном Олимпе. И даже отсутствие самой Валерии в музике мужа ничего не насторожило. Несмотря на то что в афише в перечне звездного состава на втором месте после имени Лолита написано Валерия, никто и никогда саму Валерию в этом музике не видел. Администрация КРК «Метелица» объясняет это напряженным графиком певицы, но Валерии не было даже на премьере музыкального творения собственного мужа, несмотря на то что ей там предназначалась едва ли не самая главная роль.

Сейчас стало ясно, что конфликт назревал давно. Причина крылась прежде всего в раздельной жизни супругов и в бесконечных капризах Валерии. Валерия, как одна из самых продаваемых певиц, месяцами гастролировала. Любой каприз певицы исполнялся мгновенно, иногда каприз затяги-

вался на сутки, на неделю. Поводом для недовольства звезды мог послужить заказанный номерлюкс в гостинице, а не ожидаемые апартаменты, полет на самолете не бизнес-классом, а экономическим. И чем дольше длилась поездка Валерии, тем требовательнее к организаторам она была. Иногда они не выдерживали и звонили Шульгину. Жаловались. Дома супруг пытался образумить свою несносную жену.

Кто виноват?

И вот на почве очередной бытовой ссоры Валерия совершила демарш — подала заявление на развод в надежде на то, что Шульгин в который раз уступит своей любимой звездной жене. Но на сей раз Шульгин не уступил.

Ходит упорный слух, что не последнее дело в этой драме сыграл новый концертный директор Валерии, Сергей Филоненко, давно имевший свои виды на певицу. Якобы он незамедлительно воспользовался сложившейся ситуацией и тут же подставил свое крепкое мужское плечо. Значит ли это, что Филоненко новый избранник Валерии или всего лишь промежуточный вариант, покажет время, а пока Валерия готовится стать девушкой на выданье, правда, с тремя детьми.

Сейчас она отменила все гастроли, забрала детей и уехала в Саратов к родителям, где намерена находиться до дня официального развода.

Сам Шульгин в данный момент практически ни с кем не контакти-



Александр Шульгин: «Я сделал для нее все»

СПРАВКА

История любви

Двадцатилетнюю студентку Гнесинки Аллу Перфилову и начинающего продюсера Александра Шульгина судьба свела в 1989 году в московском клубе «Таганка-блюз». В этот день Алла пела вместо заболевшей подруги, а у Александра была в клубе деловая встреча с продюсером группы «Скорпионс» Фрэнком Моно. Удобно усевшись за столиком, Шульгин и Моно обсуждали кандидатуру солистки для совместного англоязычного проекта. В это время на сцене девушка исполнила русский романс, на ура встреченный публикой. Продюсеры переглянулись, и стало понятно: «Это она!» Вскоре ей придумали сценическое имя и знаменитый слоган: «Валерия — певица, которую ждали». А затем Валерия с Шульгиным отправилась в Германию на запись альбома на одной из известнейших студий.

Поначалу все шло далеко не гладко: проработав вдали от родины всего несколько дней, продюсер и певица из-за творческих разногласий разругались. Вернувшись в Москву, они возобновили отношения. Спустя два с половиной года после первой встречи Александр сделал Валерии предложение. Они стали мужем и женой. Помимо рекордов на ниве шоу-бизнеса Валерия и Александр побили еще и другой, теперь уже житейский рекорд, прославив самой многодетной семьей в российском шоу-бизнесе. Причем они заявляли, что не собираются останавливаться на достигнутом.

рует, на работу не приезжает, часами просиживает в своей домашней студии. В панике находятся многие работники продюсерского центра Шульгина — перспектива безработицы более чем реальна. Денис Воробьев, пресс-секретарь Валерии, на просьбу хоть как-то разъяснить

ситуацию заявил: «Чего вы от меня хотите? Принимал меня на работу Шульгин, а работал я у Валерии чей я теперь после этого?»

Раздела имуществу, скорее всего не будет: те, кто знает Шульгина говорят, что он не будет ничего делить — отдаст бывшей жене все...