

Жизнь правда, -
2001, - 3 июля, -
48.



ВАЛЕРИЯ:

Я ЧАСТО ВЛЮБЛЯЮСЬ В СОБСТВЕННОГО МУЖА

Что мы знаем о Валерии? Популярная певица, воплощающая на нашей эстраде образ скромной, верной, положительной женщины. Абсолютно не скандальный человек, мать троих детей, жена, вот уже более десяти лет (!!!) безумно влюбленная в своего мужа – известного продюсера и шоу-бизнесмена Александра Шульгина. В творческом активе певицы – пять абсолютно разных по музыке компакт-дисков и целая обойма хитов («Обычные дела», «Самолет», «Моя Москва», в последнее время к ним также добавились «Ты где-то там», «Метелица», «Не обижай меня»...). В апреле 2001 года песня «Рига – Москва» была признана «Радиохитом года» на церемонии вручения премии «Рекордъ-2001», а «Метелица» номинирована на «Овацию» как «Шлягер года». А еще – специальная номинация «Радиофаворит года» Национальной премии им. Попова в области радиовещания, триумфальное прошлогоднее турне по 30 городам Украины и 7 городам Белоруссии; в разгаре – концертный тур «Не обижай меня» по 70 городам России, который завершится сольными концертами в Москве. Осенью ожидается выход нового альбома... в общем, если перефразировать слоган недавней PR-компании артистки, Валерия и по сей день продолжает оставаться певицей, которую ждут все.

– Многие считают, что в песне «Метелица» вы хотели раскрыться как народная певица. Новый альбом – в этом же стиле?

– У автора песни Саши Шульгина уже с первым аккордом родилась строчка «стелется метелица». И сам дух этой строчки, согласитесь, народный. Мы много спорили над аранжировкой: мол, это против традиций жанра. Но Саша настоял на своем, и в результате песня очень даже многим понравилась... А что касается нового альбома, то он будет совершенно непохожим на предыдущие.

– Кого больше в проекте «Валерия»: самой Валерии или Александра Шульгина?

– Хороший вопрос! Действительно, певица Валерия родилась не на ровном месте – должна была произойти та самая встреча с Шульгиным. Конечно, Саша как продюсер нужен был в первую очередь на начальном этапе, дальше у меня стало больше творческой свободы. Но без песен Саши мне было бы очень тяжело.

– Вы часто бываете в состоянии влюбленности?

– Часто! Я замечаю, что влюбляюсь в собственного мужа! Знаете, бывают сложные моменты в жизни, а потом вдруг – светлая полоса, и смотришь на человека, которого знаешь уже более десяти лет, совершенно иными глазами. Может быть, поэтому у нас до сих пор нет ощущения затертости брака.

– Какую музыку слушают ваши дети – Анютка и ее братик Темка?

– Предпочитают «музыку для ног». Нам с Сашей постоянно дарят новые альбомы, и они то одно выберут для себя, то другое. Одно время Таркан очень нравился, после – «Ай-яй-яй, девчонка».

– В вашей семье трое детей. Скажите, для вас это предел?

– Да нет, конечно (смеется), нет предела совершенству. А там, как уж получится.

Николай ФАНДЕЕВ
для InterMedia.