

Сначала—запрет,

потом — тюрьма

Бразильский певец и композитор Джеральдо Вандре выехал в Европу в 1968 году. Тогда его сочинения вызвали недовольство бразильской

цензуры как «подрывные», а некоторые были просто запрещены. Пять лет жил в Европе Джеральдо Вандре, пока не решился вернуться на родину. И напрасно: федеральная полиция арестовала его тотчас же. Как видно, «подрывные» песни не забыты.

Л. ФИЛАТОВА.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

2 4 АРГ 1973