

# Бельгийский

*Вел. Ленинград — 1990. — 17 апр.*

## Фигаро

«Звезды» мировой оперы, прямо скажем, не часто навещают наш город. Тем радостнее приезд в Ленинград выдающегося бельгийского певца Жозе Ван Дама, вот уже несколько десятилетий с успехом выступающего на лучших сценах мира.

Слава пришла к нему в двадцатилетнем возрасте с победой на конкурсе вокалистов в Париже в 1960 году. С тех пор побед было много, еще больше — приглашений в театры. От одного перечисления дух захватывает: Парижская опера, Гранд театр в Женеве, Немецкая опера в Западном Берлине (где, кстати, ему присвоено звание «Камерзингер»), оперный театр Сан-Франциско, Метрополитен-опера в Нью-Йорке, Ковент-Гарден в Лондоне (исполнение Ван Дамом на лондонской сцене в 1973 году партии Фигаро в опере Моцарта стало сенсацией), Ла Скала в Милане.

В репертуаре замечательно го певца — партии князя Игоря, Бориса Годунова, Фальстафа, Дон-Жуана, Лепорелло, Атиллы, Голландца и многие другие, а свою «коронную партию» — Фигаро — он спел более двухсот пятидесяти раз во всех крупнейших театрах мира.

И если этих свидетельств мастерства недостаточно, приведу последнее: великий



дирижер Герберт фон Караян записал с Ван Дамом около десяти опер на пластинки, в том числе «Фиделио» Бетховена.

Вот такую знаменитость будет принимать Кировский театр 19 апреля. На концерте, в котором прозвучит еще и Четвертая симфония Шостаковича (дирижер — Валерий Гергиев), Жозе Ван Дам исполнит «Песни об умерших детях» Малера.

Боюсь, все билеты уже давно проданы. Но рискните — уверяю вас, стоит. Ведь не так часто мировые оперные знаменитости посещают наш город.

Д. СИДОРОВА

На снимке: Жозе Ван Дам.

КИНО