

Росс. газет. - 1995. - 14 янв. - с. 8.
Жан-Клод Ван ДАММ:

СУПЕРМЕНА ИЗ МЕНЯ СДЕЛАЛО КИНО

Жан-Клод Ван Дамм не нуждается в представлении. Звезда Голливуда, чемпион Европы 1980 года по карате среди профессионалов и, наконец, просто красивый мужчина, он хорошо знаком многим зрителям. Родился в 1960 году в Брюсселе. В 11 лет начал заниматься карате. В 1981 году уехал в США, мечтая о карьере кинозвезды, и спустя пять лет дебютировал в фильме «Не отступать и не сдаваться». С тех пор Ван Дамм (настоящая фамилия Ван Варенберг) снялся в 10 кинолентах и продолжает заниматься этим сейчас. Кстати, в Москву в качестве почетного гостя Международного турнира по кикбоксингу Жан-Клод прилетел из Гонконга со съемок своего фильма, исторического и приключенческого, действие которого разворачивается в 30-е годы нашего столетия. «В Москве я также хотел подыскать актеров для своего фильма», — сказал г-н Ван Дамм на пресс-конференции, устроенной в гостинице «Валчуг», и добавил, что Марлон Брандо являлся представителем «русской актерской школы», и

потому этот факт подогревает его интерес. Из наших режиссеров Ван Дамм назвал имя Андрея Кончаловского и сказал, что с удовольствием снялся бы в его фильме.

На вопросы спортивных журналистов, как много времени Жан-Клод уделяет тренировкам, он ответил, что всегда тренируется с удовольствием, но бывают дни, когда не хочется этого делать, например, сейчас, в Москве. Можно откусать семги, выпить немного русской водки и просто насладиться жизнью.

Вообще на пресс-конференции мы увидели другого Ван Дамма. Не актера с жестким взглядом, эдакого непобедимого супермена, а нормального, открытого, уверенного в себе человека с великолепным чувством юмора. Даже на самые нелепые вопросы он давал безукоризненные ответы и готов был легко выпутаться из любой словесной ситуации. Так, на вопрос одного из журналистов, любит ли Ван Дамм мягкие игрушки и как он ведет себя в постели с женщиной: предпочитает побеждать или сдавать-



ся, Жан-Клод, секунду повременив, ответил, что в постели предпочитает твердые игрушки, чем привел в восторг всех присутствующих. «А если всерьез, — пояснил он, — для меня любовь — это безграничное чувство, и тут не думаешь о деталях. Правда, на спортивном помосте я бы не хотел встретиться с женщиной, потому что знаю — это очень опасно».

Что же касается впечатлений от Москвы и москвичей, то актер сказал, что увидел в глазах многих людей радость и терпение. «Москва — красивый город, и пяти дней, которые я проведу здесь, явно недостаточно, чтобы узнать его».

Ольга ЕРМОЛИНА.
Фото Бориса ДОЛГИХ.