

Продают *Кристиансдей 2-2006 - 3 дня - с 22* «Арлезианку» Ван Гога



Аукционный дом Christie's объявил о продаже полотна Винсента Ван Гога «Арлезианка. Мадам Жину» на своем аукционе «Импрессионисты и модернисты» в Нью-Йорке. Торги состоятся 2 мая, но уже сейчас на картину можно взглянуть: покупателям нужно время, чтобы привыкнуть к мысли о том, что полотно безумного Ван Гога можно купить, и подготовить требуемые \$40 млн. Сорок миллионов — это как минимум; картины Ван Гога давно в десятке самых дорогих в мире, а его «Портрет доктора Гаше» (\$82,5 млн) долго был самым дорогим произведением искусства в мире, пока его не сместил «Мальчик с трубкой» Пикассо. «Арлезианка. Мадам Жину» вряд ли вернет своему создателю первое место среди живописцев всех времен и народов, но может собрать изрядную сумму. Этот портрет написан Ван Гогом в 1890-м, в лечебнице для душевнобольных, под сильным влиянием Поля Гогена. В 1888-м Ван Гог и Гоген жили некоторое время вместе в Арле и работали над одними сюжетами. Мадам Жину, владелицу местного Cafe de la Gare, писали оба художника, и неоднократно. Дружба закончилась знаменитым скандалом — Ван Гог напал на Гогена с бритвой, а потом отрезал себе ухо. Безумного гения упекли в лечебницу, где он писал картину, возвращаясь к старым сюжетам. Хотя искусствоведы и считают, что в «Арлезианке» Ван Гога слишком много от Гогена — но картина все равно уникальна.