„Комсомолец Узбекистана"
г. Ташкент
1 АПР 1959

В гостях у народных артистов СССР

ЛЮБИМЫЕ ОБРАЗЫ

Шукур Бурханов, удостоенный недавно в числе других мастеров узбекского искусства высокого звания народного артиста СССР,— один из ведущих актеров Узбекского государственного академического драматического театра им. Хамзы. Талантливый мастер сцены, он широко известен в республике, а также за ее пределами, и как артист кино. Вспомните фильмы «Тахир и Зухра», «Бай и батрак», «Илья Муромец», «Во имя жизни» и другие, в которых Ш. Бурханов создал яркие, запоминающиеся образы.

Взгляните на снимок. Это Шукур Бурханов репетирует роль Отелло.

— Шекспир занимает в моем творчестве значительное место, — говорит народный артист. — Отелло — один из сложнейших образов мировой драматургии. Я впервые буду исполнять эту роль. А сейчас над ней надо еще очень много работать.

Да, Ш. Бурханов работает очень много. И не только над образом Отелло. В его репертуаре Гоголь и Чехов, Горький и Хамза, Дадиани и Яшен. Да разве перечислишь все образы, созданные Ш. Бурхановым за годы сценической деятельности!

С большим подъемом, увлеченно играет Ш. Бурханов роль В. И. Ленина. Работать над образом великого вождя артист начал в 1947 году. Это он впервые создал образ Ильича в узбекской пьесе «Моя путеводная звезда» Камиля Яшена. Успешно исполнил Бурханов роль Ленина в пьесе Дадиани «Из искры».

— Мою работу видел Штраух, — рассказывает народный артист, — многое ему в моей игре понравилось. Он дал мне много полезных дружеских советов. Я никогда не прекращаю работу над любимым образом.

Фото **В. Косовского.**