

# ВЕТЕРАН СЦЕНЫ

ОБЩЕСТВЕННОСТЬ РЕСПУБЛИКИ ОТМЕТИЛА 70-ЛЕТИЕ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР, ЛАУРЕАТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ ИМ. А. РУДАКИ А. БУРХАНОВА.



Более полувека проработал он на сцене Таджикского академического драмтеатра им. А. Лахути — пришел сюда безусым парнишкой из коллектива художественной самодеятельности.

С первых же своих выступлений в спектаклях первого в республике профессионального театра заставил о себе заговорить: привлекала самобытность таланта А. Бурханова. Он с блеском, темпераментно и ярко играл в спектаклях комедийных, трагедийных, создавал достоверные, жизненные образы современников.

В его репертуаре — мировая и русская классика. Яго в «Отелло», Меркуцио в «Ромео и Джульетте», Кент и Лир в «Короле Лире» Уильяма Шекспира, Труфальдино в «Слуге двух господ» Карло Гольдони, Франц Моор в «Коварстве и любви» Фридриха Шиллера и многие другие роли, ставшие вершиной актерского мастерства, и поныне служат образцом для многих поколений служителей Мельпомены.

Репертуар А. Бурханова многообразен и многопланов. Немалое место в нем отводится произведениям таджикской

драматургии. В спектаклях «Краснопалочки» С. Улугзаде, «Саодат» А. Сидки, «Караван счастья» М. Миршакара, «Приговор матери» Ф. Ансори он играл ведущие роли. В каждой из них артист умеет подчеркнуть наиболее характерные черты героев, используя для этого различные приемы, не чураясь гротеска, а порой и утрирования. Солдат революции и муж с отсталыми взглядами на жизнь; скверный папаша, который хочет извлечь наибольшую выгоду, выдавая дочь замуж, и поэт, посвятивший свою жизнь служению народа; простой

мастерской, перешедший на сторону революции, и руководитель большого коллектива... Диапазон, конечно, исключительный.

А. Бурханов — первый в республике актер, решивший сыграть роль Владимира Ильича Ленина. Этот самый сложный образ советской драматургии таджикскому артисту удался: за большой личный вклад в создание Ленинианы в нашей республике А. Бурханов удостоен звания лауреата Государственной премии им. А. Рудаки, награжден орденом Ленина.

Актер, владеющий секрета-

ми профессионального мастерства, ветеран сцены делится ими с молодежью — студентами Таджикского института искусств им. М. Турсунзаде, своими младшими коллегами.

А в день 70-летия А. Бурханова почитатели его таланта пришли в театр. Здесь в минувший четверг состоялось чествование ветерана первого профессионального театра Таджикистана.

Фото А. КОЗЛОВСКОГО.