

Пронести сквозь огненные версты

В ЭТИ ДНИ, КОГДА ВСПОМИНАЮТСЯ ИМЕНА ЖИВЫХ И ПАВШИХ, ВСЕХ ТЕХ, КТО В ТРУДНЫЕ ГОДЫ ВОИНЫ ОТСТАИВАЛ НЕЗАВИСИМОСТЬ НАШЕЙ РОДИНЫ, МОЖЕТ ПОКАЗАТЬСЯ СТРАННОЙ ЭТА ЛИРИЧЕСКАЯ ЗАРИСОВКА ОБ АКТРИСЕ. НО РЕЧЬ ИДЕТ О НАРОДНОЙ АРТИСТКЕ СССР НАТАЛЬЕ МИХАЙЛОВНЕ БУРМИСТРОВОЙ, А ЕЕ ИМЯ ВПОЛНЕ УМЕСТНО В ПЕРЕЧНЕ ИМЕН ТЕХ ЛЮДЕЙ, В СУДЬБУ КОТОРЫХ ОГНЕННЫМИ ВЕРСТАМИ ВПЛЕЛАСЬ ВОЙНА.

Пожалуй, нельзя равнодушно относиться к театру. Мы идем в театр не для того, чтобы убить свободный вечер, отдохнуть от невзгод или от вечной канители житейской, а для того, чтобы ощутить волшебную силу искусства, почувствовать магическую мощь подлинного вдохновенья.

Вот уже больше 30 лет работает народная артистка СССР Н. М. Бурмистрова в русском драматическом театре имени А. С. Грибоедова в Тбилиси. Именно здесь, в Грузии, она по праву завоевала славу. За свой бескорыстный труд актриса награждена многими орденами и медалями.

Я умышленно не разбираю роли, сыгранные Н. М. Бурмистровой. Их много — целая галерея. И в каждую роль она вносит что-то свое, новое, в то же время неизменно оставаясь самой собой.

Актриса искренно волнуется зрителей потому, что всем ее героиням свойственна неустанная борьба за честь, доброту, человечность и справедливость. Именно это и определяет необыкновенный успех актрисы в течение долгих лет.

Не бесследно война прошла для молодой актрисы. В самый трудный час, когда наша Родина отбивала натиск фашистских захватчиков, Наталья Михайловна отправилась по трудным фронтовым дорогам. Она была медсестрой в санитарном поезде и выступала в составе агитбригады. Да, здесь она была нужна, ей верили, ее любили. Нужны были не только ее заботливые руки, но и ее искусство, задушевные песни, вселявшие бодрость, мужество, веру в победу.



Как-то я спросила у Натальи Михайловны: «Если время можно было бы повернуть вспять, смогли бы вы изменить свою судьбу, переиначить?». В ответ я услышала: «Нет. Для меня театр — это жизнь, воздух, хлеб насущный! Иначе жизнь была бы прожита бесцельно».

Наряду со своей основной деятельностью в театре, актриса ведет общественную работу. Дважды избиралась она депутатом Верховного Совета Грузинской ССР. Доброе, чуткое отношение к людям, умение понять и помочь им в трудную минуту — характерная черта Н. М. Бурмистровой. Когда видишь, с какой энергией и отдачей живет актриса, как ярка и молода ее душа, кажется, время отступает — вечная молодость сопутствует актрисе.

А. ХАНАМИРОВА.

На снимке: народная артистка СССР Н. Бурмистрова.