

ЮБИЛЕЙ АКТЕРА ОТЛОЖЕН ДО ОСЕНИ

Комс. правда. — 1996. — 2 авг. — С. 3

АКТЕРУ и режиссеру Николаю Бурляеву третьего августа исполняется пятьдесят лет.

...В пятнадцать лет он снялся в главной роли у Андрея Тарковского в фильме "Иваново детство". Потом были "Андрей Рублев", "Маленькие трагедии", исключительная актерская удача — роль в "Военно-полевом романе". И, говорят, замечательная работа в "Мастере и Маргарите", фильме, который снимал Юрий Кара, но которого так до сих пор никто и не видел...

В последние годы Николай Петрович занялся режиссурой, организовал фестиваль славянского кино "Золотой витязь".

Но бесспорным для всех на сегодня является факт: место та-

лантливого актера Николая Бурляева в отечественном кино — совершенно особенное, свое, ни на чье не похожее.

Мы поздравили его накануне 50-летия...

— Николай Петрович, вы собираетесь очень торжественно отмечать свой юбилей?

— Учитывая, что август — месяц отпусков, все разъехались, я отложил проведение торжественного вечера на осень.

— Чем вы сейчас заняты?

— Пытаюсь получить от Роскино деньги на свой фильм о Пушкине, последнем периоде его жизни. Однако денег у Роскино нет.

Кроме того, уже пять лет занимаюсь, пожалуй, главным делом в своей жизни — организацией кино-

форума славянских народов "Золотой витязь". За эти пять лет мы показали более шестисот киноработ, у нас получали призы Никита Михалков, Горан Паскалевич, Тео Ангелопулос...

— А кто ваши любимые режиссеры?

— Безусловно — Андрей Тарковский и Петр Тодоровский.

— Многие считают, что не стоит слишком явно показывать свою религиозность и патриотизм — чувства все-таки довольно интимные. Вы придерживаетесь иной точки зрения. Почему?

— Я не показываю, я так живу. И никогда на Руси не было зазорным быть православным и быть патриотом.

Ольга БАКУШИНСКАЯ.