

„И налагли чмиранюти“

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ после съемок американский фильм под таким названием, созданный по мотивам рассказов Бертольда Брехта, начал триумфальный путь по экранам мира. Фильм этот—коллективное творчество двух изгнанников — Бертольда Брехта и режиссера Фрица Ланга. В 1942 году они тщетно пытались привлечь внимание американского общества к порабощенной, искалеченной нацистами Европе. Под маркой политической сцены Ланг и Брехт стремились обвинить фашистскую систему, ставящую под угрозу будущее цивилизации.

— Создание этого фильма,—сказал Фриц Ланг, присутствовавший на недавно состоявшемся первом показе фильма,—я рассматривал как участие в сопротивлении германскому фашизму.

Второе рождение фильма — сопротивление фашизму современному.

*„Известия - приложение“
г. Москва*

16 дек. 1961.