

Книги для друзей театра

Издательство «Искусство» приступило к выпуску собрания сочинений выдающегося драматурга, режиссера и теоретика сценического искусства — **Бертольда Брехта**. В издание будут включены почти все драматические произведения Брехта, а также его замечательные статьи о литературе и искусстве, которые рассказывают о сценических принципах новаторского театра Брехта. Издание будет иллюстрировано photographиями сцен из спектаклей, эскизами декораций, чертежами сцены. Публикуемые пьесы будут снабжены авторскими примечаниями и пояснительными замечаниями. На русском языке собрание сочинений Б. Брехта появляется впервые. В него входят пять томов, из которых в 1963 году выйдут два тома. Подписку на сочинения Б. Брехта принимает магазин подписной литературы.

Магазин подписной литературы также принимает подписку на «Библиотеку драматурга» (третья серия), в которую входит 20 томов. Серия состоит из однотомных собраний сочинений драматургов всех стран мира, в том числе тех произведений, которые или не публиковались на русском языке, или издавались давно. Тома снабжены вступительными статьями о жизни и творчестве автора и photographиями.

Ежегодно будет выходить по пять томов.

Драматургические произведения — комедии, драмы, пьесы для детей, басни, фелъетоны, сатирические стихи и шутки, сценки и миниатюры — содержит собрание сочинений **Сергея Михалкова**, на которое в магазине подписной литературы продолжается еще подписка. Сочинения С. Михалкова выходят в четырех томах. Издание будет осуществлено в течение 1963—1964 годов.

ГОЛОС РИГИ
Г. РИГА

14 FEB 1963