

культура :

личное мнение

**Ион ДРУЦЭ,**  
писатель:



Сегодня публицистика отодвинула все остальное на второй, третий и более дальние планы. Трудно себе представить, чтобы после XIX партконференции с ее драматургией, «сквозным действием» и внутренним напряжением меня могла бы в такой же степени захватить какая-нибудь современная, «проблемная» постановка в драматическом театре. Реальность стала интереснее выдумки, факты — богаче и важнее вымысла, поэтому из того, что мне запомнилось в последнее время, я бы выделил телевизионный фильм «Академик Лихачев вспоминает...» и «Телевизионное знакомство» Урмаса Отта с замечательным композитором Альфредом Шнитке.

Мне кажется, я не ошибусь, если скажу, что сегодня определяющим умонастроением большинства является желание «отмыться», очиститься от накопившейся за десятилетия грязи, низости, вранья. И об этом можно судить не только по средствам массовой информации. Вот передо мной письмо, которое я совсем недавно получил от одной крестьянки из молдавского села Косеуцы (это под Сороками). Она пишет, что церковь в селе была разрушена, вокруг нее с годами сам собой образовался пустырь — даже тропинки рядом с церковью не было, люди предпочитали обходить это место стороной. И вот не так давно крестьяне на свои деньги восстановили полуразрушенное здание храма, привели и его, и местность вокруг в порядок, и теперь главная улица села ведет через Храм. Самое отрадное, что это не единичный случай: даже не в десятках, а в сотнях молдавских сел вновь восстанавливаются церкви и, как правило, это делается на народные средства. Все эти признаки оздоровления — звенья одной цепи, единого процесса нормализации жизни в стране.