

«Чем чаще мы голосуем, тем хуже живем, чем чаще спрашивают нашего мнения, тем менее с ним считаются»

РУБЕЖ ВЕКОВ

Моск. новости. — 1998. — 6 сент. — с. 15.

«МН» поздравляют Иона Друцэ, автора и друга газеты, с 70-летием. Будьте здоровы и счастливы, дорогой Ион Пантелевич!

Анкета «МН» напомнила мне одинокого молдаванина, стоявшего на перекрестке дорог.

— Надо же, — взорвался он вдруг монологом, — и на этот раз дали маху! Алгоритм, говорят, не соответствует. Да на кой мне черт их алгоритм, если я деньги вижу только во сне!

Слово «алгоритм» появилось в молдавском политическом лексиконе после последних парламентских выборов. Победившие партии создали коалиционное правительство. И вдруг выясняется, что одна из партий, получившая на выборах 9,44 процента голосов, владеет только 9,37 процента реальной власти.

К великому сожалению, избирательные ловушки, начавшиеся около десяти лет назад, держат в напряжении и кормят пустыми надеждами целые народы. И снова выборы, и опять мимо. Года пол-

становимся. И все-таки эта идея носится в воздухе. В чем преимущество семейного уклада, как строились в старину наиболее благополучные и прочные семьи? Вот глава Дома, восседающий во главе стола. За ним репающее слово. По правую руку — мать. Вот женатые сыновья с их женами и детьми. Вот сыновья холостые, вот невесты на выданье. Там старики и старухи. У дверей родня — близкая и дальняя. Обсуждается вечная проблема — как быть и что делать. Говорят по очереди. Глава молча выслушивает всех, потом подводит итоги: ты говоришь пустое, ты несешь ерунду, тот слишком стар, этот слишком молод, а вот вы, ребята, говорите дело. Засучиваем рукава.

Некий совет, конечно же, происходит и на нашем земном шаре, но этот затянувшийся совет временами напоминает сумасшедший дом. Сила правит миром, а не разум. Какие бы мудрые вещи ни

страшного, от этого не умирают. А от избытка патристических чувств пролилось немало крови.

На прошлой неделе возвращаюсь поездом с юга. Август, жара, вагоны набиты фруктами. На какой-то маленькой станции, на которой поезд стоит всего одну-две минуты, худенькая женщина умоляет купить у нее пакет яблок. За любую цену, за любые деньги, будь то гривны, рубли, леи. Пожалуйста, купите. Если не купите, мне не с чем вернуться к деткам, в доме пусто, ни крошки хлеба. Пришлось купить. Пряча за пазуху денежки, тихо выдавила из себя: хоть кто бы пришел освободить. Освободить от чего, спрашиваю. Как от чего? Да от этого, как его, суверенитету...

К онечно, свобода, равенство, независимость — великое достояние наших цивилизаций, за это уплачено кровью многих поколений, но все эти вели-

находят dust в перьях пингинов. Ведущие страны устроили заговор молчания перед лицом нарушения климатического равновесия. Вереница научно-технических революций привела к тому, что каждый год в одном конце планеты заливают, в другом все гибнет от засухи. Бывает, что и горят, и тонут в одно и то же лето.

Чернобыль висит на шее бедной Украины и на нашей с вами шее. Атомные электростанции с каждым годом становятся все опаснее, никто не знает, куда деть отработанное и смертельно опасное топливо. Не говоря уж о том, что существует ряд стран, в том числе и Россия, которые живут, неся на себе ядерно-химический груз самоубийственного. Ни технически, ни экономически избавиться от этого груза эти страны не могут: только единая, всепланетная, разумно организованная экономика смогла бы спасти эти страны, а заодно и весь остальной мир.

Всемирное правительство, или Апокалипсис

тора назад, когда в Молдове выдвигались кандидаты в президенты, на одной из встреч учителя попросили меня назвать своего кандидата. Я сказал, что, с моей точки зрения, нужно найти три-четыре порядочных пожилых человека, направить их в одну из северных стран — Финляндию, Швецию или Норвегию, отыскать там толкового молодого парня, который бы разбирался в вопросах управления, и заключить с ним соглашение. Мы вот, при всей своей бедности, нанимаем тебя в президенты. Будем платить по миллиону долларов в год, с тем чтобы ты привел наши алгоритмы в состояние согласия.

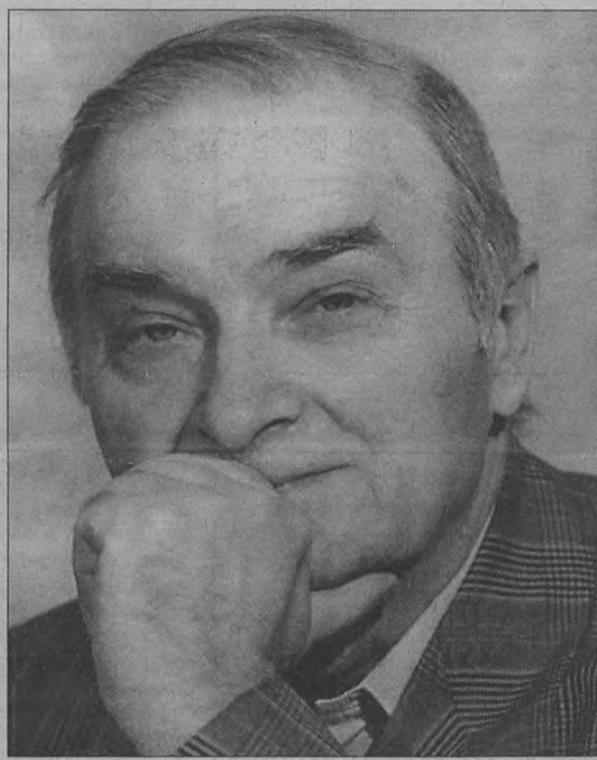
Учителя долго молчали, потом пожилой математик сказал — ничего не выйдет. Продержится три-четыре недели. Начнут приглашать на свадьбы, крестины, новоселья. Откажешься — враг, согласишься — мафия. Однако слух об этом моем предложении просочился в печать, и меня стали обвинять в отсутствии патриотизма, в игнорировании интересов своего народа. Мало нами правили чужаки! А как быть с суверенитетом, независимостью, невмешательством в дела чужих стран?! Словом, предатель.

Как известно, южане — народ горячий, вспыльчивый, долго выбирать выражения не станут, но если подумать: почему бы и нет? Призывали же некогда россияне варягов. Царствование прусской принцессы Ангальт-Цербской, длившееся без малого полвека, считается одной из самых блестящих эпох, вошедших в историю России под названием екатерининской эпохи. Лучшие годы румынского государства связаны с правлением королей Гогенцоллернов, приглашенных с берегов Рейна, а что касается длинной вереницы президентов Америки, если раскрашивать их в цвета национальных флагов стран своего происхождения, получим на редкость разноцветное лоскутное одеяло.

Выход человека в космос отодвинул наше национальное сознание как бы на второй план, ибо мы впервые осознали себя единой человеческой семьей. Гагарин поставил большой вопросительный знак под идеей великого Рима, великой Персии, великой Германии, великой России. Ничего великого невозможно строить на такой маленькой планете, подтвержденной к тому же катастрофам, которые прут на нее со всех сторон.

Итак, человеческий род есть единая человеческая семья. Но, как известно, одно дело — идея, другое дело — ее реализация. Никто из живущих на земле не станет отрицать, что мы одна семья, но проходят годы, тяжелые годы, полные смут и тревоги, полные крови и жертв, а мы единой семьей не

говорил представитель Бурунди, никто его слушать не станет, и какую бы ахинею ни нес представитель великой державы, мир, затаив дыхание, будет внимать каждому его слову. И раз уж сила правит бал, в одном конце земного шара бесятся с жиру, в другом конце умирают с голоду. Американцы производят таблетки, увеличивающие мужскую потенцию, китайцы обсуждают разные методы стерилизации. В одной стране ищут способы уничтожения микробов, чтобы спасти человеческую жизнь, в другой стране этими же микробами заряжают снаряды, чтобы уничтожить как можно больше людей. Военные конфликты вспыхивают то тут, то там, беженцами и сиротами заполнены дороги. Ведущие страны участвуют в разрешении конфликтов, прилагая к этому огромные усилия. Но, с другой стороны, эти же страны бойко торгуют оружием, насыщая взрывчатыми материалами нашу бедную



Ион ДРУЦЭ родился в 1928 году в селе Хородиште на севере Молдовы. В 1957 году окончил Высшие литературные курсы. Наибольшую известность принесли автору работы для театра: «Каса маре» (театр ЦТСА), «Птицы нашей молодости» и «Возвращение на круги своя» (Малый театр), «Праздник души» (Театр им. Маяковского), «Святая Святых» и «Обретение Бога». Все годы не прекращал работу над прозой. Три романа: «Время нашей доброты», «Запах спелой айвы», «Белая церковь», рассказы: «Последний месяц осени», «Самаритянка», «Одиночество пастыря» — хоть и вызывали острые споры, печатались широко как внутри Союза, так и за рубежом. Последние работы — «Время жертвоприношений» (книга эссе), пьесы «Падение Рима» (Саратов, 1996) и «Апостол Павел», поставленная в Кишиневе в Русском театре им. Чехова в мае этого года. Народный писатель Молдовы, академик. Живет в Москве, пишет на молдавском и русском языках.

ДОСЬЕ «МН»

планету. Чистое безумие. Нет Единого Всемирного правительства, которое бы усадило за один стол все государства и народы, с тем чтобы выслушать их и заявить: ты говоришь ерунду, ты слишком агрессивен, ты слишком богат, ты слишком стар, а вот те говорят дело. Засучиваем рукава.

Пишу эти строки и воображаю, какую они могут вызвать бурю: да это же посягательство на святая святых, на суверенитет и независимость, закрепленные там-то и там-то, подтвержденные теми и теми. Конечно, создание единой человеческой семьи отодвинет наше национальное сознание на второй план, как это произошло, например, в Америке. Ничего

коленные идеалы не есть самоцель, а средство для совершенствования уклада жизни, для раскрепощения творческого потенциала и расцвета человеческой личности. Если же все эти завоевания грозят обнищанием, вымиранием целых народов, тогда они оборачиваются в свою противоположность: свобода — в рабство, суверенитет — в оккупацию и так далее. Кто сказал, что страну можно оккупировать только извне? Внутренними силами это тоже достигается, да еще как достигается!

А заметил ли ты, дорогой читатель, что чем чаще мы голосуем, тем хуже живем, чем чаще спрашивают нашего мнения, тем менее с ним считаются. Транснациональные промышленно-финансовые концерны и корпорации вытесняют с мировой арены народы, целые государства, ставя их на грань вымирания. Противостоят этим монстрам — вот задача, над которой бьются сегодня лучшие умы планеты. Объединение Европы возникло не от чрезмерной любви немцев к французам или англичан к испанцам. Как известно, главное достояние нашей планеты находится вне национальных границ. Реки, моря, океаны, Арктика и Антарктида, с их неисчислимыми запасами пресной воды, наконец, воздушная оболочка нашей планеты... Транснационалы уже давно ведут между собой раздел зон влияния окружающего нас пространства. Нету хозяина ни в нашем доме, ни в нашей стране, ни на всей планете.

Где взять, спросите. Сами должны его родить. Вырастить. Воспитать. Избрать. Сформировать, да ему в руки свою судьбу и судьбы всей планеты. Главная и первейшая задача Всемирного правительства — добиться того, чтобы во главе угла стоял Разум, а не Сила. Достичь этого будет трудно потому, что самая великая наша беда — тайная мысль, что ничего, как-нибудь выкрутимся. Мир, конечно, обречен, но лично я, мой дом, мой город, моя страна выстоим. И не такое бывало.

Это очень опасное заблуждение, спокойных, защищенных мест на Земле не осталось. В Арктике

И так, задача из задач — опираться только на здравый смысл.

Но где его взять? Как известно, запасы здравого смысла на земном шаре тают с каждым днем. Отчего, спросите. Да оттого, что мы сами любое проявление здравого смысла тут же гасим. Духовная жизнь каждого народа — это и есть то поле, на котором Провидение возвращает зерна здравого смысла, но посмотрите, что на этих полях творится! После долгих лет тоталитарного прозябания духовный мир, вместо того чтобы воспрянуть, возродиться, пришел к полному одичанию. Яркое свидетельство тому — криминальные сводки, появление таких форм изуверства, которые не встречались на нашей планете со времен каменного века. И, Боже, как мается сегодня дух человеческий. Как он ищет хоть какого-нибудь уголка, хоть какого-нибудь пристанища, хоть каплю света и покоя!

Появление электронных средств информации сильно изменило нашу жизнь. Странная вещь: чем больше нас становится на земном шаре, тем сильнее давит одиночество на человеческий дух. Единственная отдуши-

на — искусство. Особенно голубой экран, за которым обычно три четверти землян проводят вечера. Но тут нас и поджидала самая большая опасность, ибо искусство — это обоюдоострый меч. Оно может утешить дух человеческий, помочь взрастить мечту, стать частью твоего жизненного опыта, частью человеческой сущности, но то же искусство может и сокрушить человека, загнать его в немоту, разбудить самые низменные инстинкты и криминальные порывы. Весь вопрос — что за искусство, во имя чего оно было создано?

Сегодня наша планета обладает огромным запасом и жизнеутверждающих, и низменных, разрушающих дух произведений. Государство, как известно, существует для разумной организации жизни граждан, но давайте посмотрим, что выбирает государство для показа своим гражданам? Ни для кого не секрет, что мы живем в долг, живем в условиях постоянных кризисов. Каждый рубль на учете, каждый киловатт. И тем не менее при всей нашей бедности мы покупаем бесконечные «мыльные оперы» у латиноамериканцев. Неисчислимое количество энергии что ни вечер вылетает в трубу. «Санта Барбара» стала наркотиком, люди готовы лечь на рельсы, если им не дадут узнать, устояла ли Мариана под натиском молодого Хуанито или не устояла. Миллионы светлейших голов проводят вечера, слушая всякие бредни, пытаюсь найти в них хоть какой-нибудь смысл, и я сильно сомневаюсь, что у молодой супружеской пары, просмотревшей все 285 серий «Игры на нервах», родится что-нибудь путное. Воистину, пока мы готовились отмечать двухтысячелетие Рождества Христова, Рок и Секс сокрушили христианскую цивилизацию.

И все-таки у нас есть шанс спасти себя, свое будущее и будущее своих детей. Если, конечно, нам хватит ума и воли преодолеть моря и горы предрассудков, создать Единую человеческую семью. Другого пути у нас нет.