

Я не хочу цинично выживать



Рос. газета - 1992. - 18 дек. - с. 8

— Татьяна! Ходят слухи, что вы бросили кино, открыли варьете. Без кино ваша жизнь очень изменилась!

— Нет. Наоборот. Она стала такой, какой была прежде. Я же не профессиональная актриса. У меня медицинское образование. Я врач-эндокринолог. Сейчас работаю в гомеопатическом центре. Веду приемы. Устаю. Люблю своих больных. Искренне хочу помочь им. Получаю маленькую зарплату.

— Зато, говорят, в варьете вы деньги лопатой гребете!..

— Варьете нет. Выдумки. То, что я создала, не дискотека. Это отвоеванное пространство. Пространство добрых,

спокойных людей. Это своя планета, где тепло, уютно, недорого, сытно. Это не клуб, у клуба должен быть устав. У нас его нет.

В основу моей организации положена идея бедного искусства «арт-повери». Художественная концепция близка к концепции дискотеки. Люди под музыку самовыражаются.

У нас нет условностей. К нам можно прийти с ребенком, с собакой. Входная плата 500 рублей. У нас есть подвесной стол для бедных. Если человек состоятельный, скажем, покупает пиво, он ставит одну бутылку на этот стол. Мы бесплатно предлагаем корзины сигарет. Даем кредиты. То есть кормим в долг. Говорим: «Будут деньги — вернешь». Но главное — общение, попытка не унывать. Эта работа делает нас счастливыми и дает небольшую добавку к зарплате.

— Я слышала, вы завтра улетаете в Гамбург.

— Я совместно с педиатрами разрабатываю программу «Здравоохранение со здоровым смыслом». В Гамбурге я должна договориться о поставках моющих и дезинфицирующих средств. Такая вот проза.

Хороший получился вечер. Сердце человеческое всегда просит любви, красоты, песни. Пусть и в дальнейшей жизни нас всех сопровождает прекрасное. Несмотря на то, что за окном «заметает метель, заметает».

Ваша Татьяна БУЛКИНА.