

Татьяна ДРУБИЧ:

Лечу людей



Из цветов она действительно любит розы. А еще — ходить по скрипучему снегу в консерваторию со своей десятилетней Аней. Слушать хорошую музыку. И лечить хороших людей.

Потому что Татьяна Друбич, которую мы помним прежде всего по фильмам Сергея Соловьева, на самом деле доктор. Самый настоящий врач-эндокринолог в поликлинике столичного завода «Водоприбор».

А сцена, как и экран, —

она же рядом. На Театральной площади. Вот уже больше года Таня Друбич играет Соню в спектакле «Дядя Ваня».

— Таня, почему все-таки отказываешься сниматься, мучаешь зрителей ожиданием?

— То, что сейчас предлагают, — вызывает только замешательство. От коммерческих фильмов и рекламы я пока воздерживаюсь. Вот если деньги кончатся, тогда...

— А у каких режиссеров хотела бы работать?

— У хороших. У Балояна, Дыховичного, Говорухина...

— А есть ли актрисы, которые для тебя очень высоки?

— Когда-то такой для меня была Роми Шнайдер. Теперь восприятие меняется... Многих наших актрис люблю — у нас в России замечательная актерская школа.

— А ты хотела бы видеть свою Аню актрисой?

— Дело не во мне, а в ней. Она не хочет. Она будет музыкантом, любит свое фортепьяно. Хотя все возможно. Может, и у нее будет две профессии — как у меня.

Наталия БОБРОВА.