

ТАТЬЯНА ДРУБИЧ БРОСИТСЯ ПОД ПОЕЗД из-за Домогарова

*Первый канал и режиссер Сергей Соловьев
в феврале начинают съемки сериала*

«Анна Каренина»

Экранизация «Анны Карениной» всегда была для режиссера Сергея Соловьева чем-то вроде маниакальной мечты. Десять лет назад фильм почти был запущен в производство, проведены пробы, но проект был закрыт по банальной причине: нехватка денег.

С тех пор многое изменилось, умер любимый оператор Соловьева Павел Лебешев, как и главная кандидатка на главную роль Ирина Метлицкая. Но мечта осталась. Неожиданно она оказалась ко времени. «Идиот» Владимира Бортко по произведению Достоевского доказал, что русская классика котируется у аудитории куда выше, чем сериалы про ментов и бандитов. И Первый канал, который «Россия» опередила на благородном поприще превращения бессмертной русской классики в телесериалы, решил ударить своим Толстым по ихнему Достоевскому.

Производство «Анны Карениной» заказано студии Никиты Михалкова «Три Тэ». Под поезд в последних кадрах сериала самоотверженно бросится вечная муза Соловьева актриса Татьяна Друбич, аккурат созревшая до ответственной роли из русской классики. «Я сделаю все возможное, чтобы снять «Анну Каренину» с Таней Друбич до момента ее поступления в Дом ветеранов кино!» - говорил Сергей Александрович в своем интервью «КП» года полтора назад. И сделал ведь! Съемки пятисерийного телефильма начинаются в феврале.

Оператором утвержден Сергей Астахов, снимавший обоих «Братьев» и «Войну» Алексея Балабанова. Сейчас проходят актерские пробы. Десять лет назад роль Каренина должен был играть Олег Янковский, а Вронского - Александр Домогаров. На настоящий момент не ясно, сохраняют ли они за собой эти роли: Соловьев активно рассматривает и кандидатуры других претендентов.

ИЗ ДОСЬЕ «КП»

Первый раз «Анну Каренину» экранизировали в Германии аж в 1910 году. Во времена «немого кино» каждая уважающая себя европейская страна выпустила по фильму на толстовский сюжет, в том числе Россия - в 1914-м. Наиболее известны советская постановка 1967 года Александра Зархи с Татьяной Самойловой и смехотворный недавний фильм Бернарда Роуза с Софи Марсо. В образе Анны Карениной дважды (!) блистала Грета Гарбо (в 1927 и 1935 годах) и Вивьен Ли (в 1948-м). Последняя по времени экранизация датируется 2000 годом. Это английский мини-сериал с малоизвестными актерами.

В роли Анны Татьяна Друбич будет похожа скорее на Грету Гарбо, чем на Татьяну Самойлову.