



Ольга ДРОЗДОВА:

Встречая 2002 год, я была уверена, что даю себе полную передышку после очень утомительного периода: съемки в двух сериалах, сложная, новая для меня роль в родном «Современнике». Сегодня конста-

тирую: мои планы не реализовались. Хотя, может быть, к счастью.

В Санкт-Петербурге завершились съемки телефильма «Последние дни» по пьесе Булгакова. Я играю Натали Пушкину. Фильм еще никто не видел, в том числе и я. Безумно волнуюсь.

А главное – я вернулась домой. То есть со съемочной площадки в мой дом, в «Современник», где всегда есть чему поучиться у наших замечательных актеров и актрис. В самом конце 2002 года мы выпускаем новый спектакль «Взрослые дети». Парадоксально... Всю жизнь я избегала ролей юных героинь, даже в студенческие годы. Даже классических – Джульетты, Офелии и т.д. И вот теперь играю более чем юную особу во «Взрослых детях». Ей всего... 5 лет.

Есть довольно много предложений от режиссеров кино, телевидения. Я ищу роль – такую, чтобы легла мне на душу, чтобы я ее полюбила, какой бы ни была моя героиня.

Очень хочу, чтобы моя семья, мои родные, друзья, коллеги, да все-все были счастливы.

СК Ювасов
2002 27.12.02 - с. 3