

# Николай Дроздов:

## «Здравствуй, радость моя!»

Р

**Расскажите, как вы попали на остров?**

Ну, как говорил отец Федор... Помните отца Федора? «Не корысти ради, а только волею пославшей мя жены». Правда, моя-то жена испугалась, затихла, но не возражала. А велело мне руководство Первого канала: пригласили меня и сказали, что надо, Федя, надо. У них же есть свои соображения по поводу того, как должен выглядеть коллектив людей на острове. Они его формируют на контрастах. Всегда самые эффектные номера основаны на контрастах. Поэтому подобрали Толмацкого Кирилла Александровича и Дроздова Николая Николаевича. Контраст хороший, правда! Маленький мальчик и старый хрыч рядом с ним. И они начинают ковырять кокосы или варить крабов. Это же интересно.

**Вы были такой трогательной парой с Децлом...**

Да, конечно, это было забавно. У нас с ним был очень хороший трудовой тандем. Мне эти ребята — и Кирилл Александрович Толмацкий, и Максим Сергеевич Покровский — понравились тем, что они все — настоящие трудоголики. Можно подумать, что они звезды, избалованные, но на острове это ни в коей мере не проявлялось. Ни минуты они не сидели без дела. Они молодцы. А кроме того, когда мы на острове оказались, то должны были все заново изобретать — например, где ловить крабов, как кокос разбивать. Я же не могу спросить первобытного человека, что он там давным-давно на этом острове делал, я должен все сам придумать — нигде ни в какой книжке это не написано. Так что в каком-то смысле мы были первооткрывателями.

**А вам сложно было на острове?**

Нет, мне, наверное, было легче, чем всем остальным, потому что все они привыкли жить в домах, прятаться от дождя. А я к такой жизни приспособился в экспедициях. Меня всегда привлекала романтика экспедиций, всегда было желание пожить на природе, поспать на земле. Даже если есть возможность спать в комфорте, я стелю постель на земле или на поленице дров, на лапнике.

Что мы, в сущности, знаем о Николае Николаевиче Дроздове, кроме того бесспорного факта, что он «главный по зверюшкам» на нашем ТВ уже более 30 лет? Да ничего. И так бы ничего и не знали, если бы не передача «Последний герой», явившая миру новое лицо Николая Николаевича — обаятельнейшего души компании с невероятным запасом жизнелюбия и оптимизма. Главного приза ему, правда, тогда не дали — исключительно по этическим соображениям: как-никак лицо Первого канала. Но все призы зрительских симпатий он тогда получил.

И вот снимается очередной «Последний герой». И опять в главной роли — Николай Дроздов в своей неизменной бандане. Куда же без него. И хотя главный приз ему, скорее всего, опять не дадут, мы-то с вами — зрители — знаем, кто тут победитель. И если Николай Николаевич не последний герой, то уж последний бойскаут — точно.

Об истоках своего жизнелюбия и оптимизма Николай Дроздов рассказал в интервью Елене Ратнер.

**На острове вы выглядели самым привлекательным участником, всех поддерживали, приободряли...**

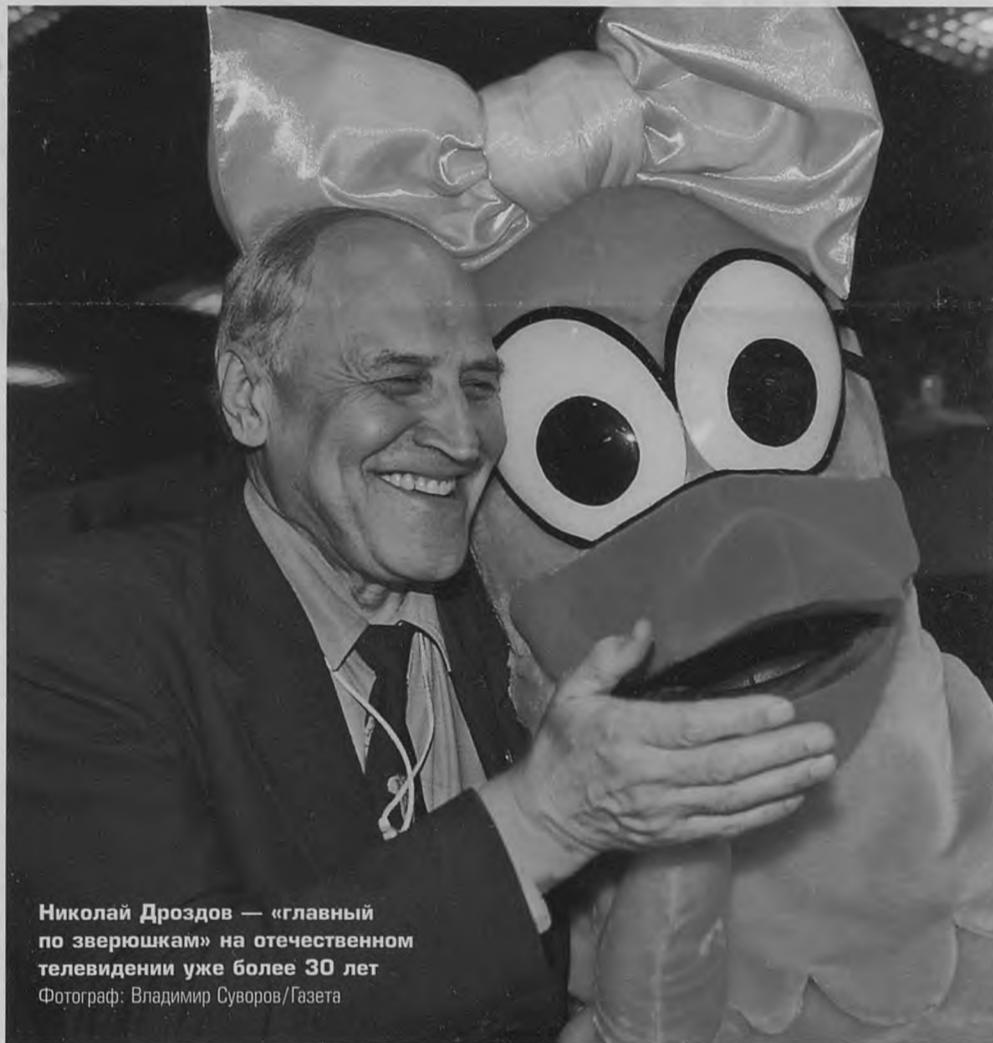
Ну вот, вы начинаете меня хвалить, и мне сразу не хочется продолжать беседу. Давайте так не будем разговаривать.

**А вы не любите, когда вас хвалят?**

Очень не люблю и считаю, что это один из смертных грехов. Помните, в Библии этот грех называется гордыня. У нас ведь столько людей в той или иной степени этим страдают. Смертный грех — это так страшно звучит, но даже смертный грех иногда проявляется в малых дозах. Он не грозит человеку Геенной Огненной, но все-таки лучше от него воздерживаться. Гордыня бывает активной, когда человек сам себя расхваливает, а бывает и пассивная — человек о себе сам ничего не говорит, но очень любит, когда о нем рассказывают, какой он замечательный, добрый, душевный. Есть же удивительные примеры: люди радуются, даже если о них плохо напишут. Плохо написали, но все равно упомянули, значит, они на виду, их не забывают.

**А если это констатация факта?**

Нет, уж это я тем более не буду обсуждать. Я не знаю, факт это или не факт. Я даже не хочу об этом задумываться. Важно, что мы живем, работаем, стараемся людям приносить добро. Мне кажется, что это нормальная человеческая позиция. Иисус Христос завещал, помните: любите друг друга. Был такой русский святой — преподобный Серафим Саровский. Вотличие от других святых, которые при жизни претерпели страшные муки, страдания, боролись за становление православия, совершали подвиги, чудеса, в жизни Серафима Саровского ничего такого выдающегося не было. Казалось бы, а что он, собственно, такого сделал? Никаких великих свершений в его жизни не было, он не был ни государственным деятелем, как некоторые, ни митрополитом, ни в церкви ни в какой не служил. Он просто был отшельником, но, что удивительно, по всей России, где не было ни газет, ни телевидения, ни радио, все знали об этом святом старце. О нем слава изустно передавалась, все стремились к нему прийти побеседовать.



Николай Дроздов — «главный по зверюшкам» на отечественном телевидении уже более 30 лет

Фотограф: Владимир Суворов/Газета

И тоже как будто ни о чем, но после встречи с ним каждый чувствовал себя просветленным. А как это достигалось? От него исходила удивительная доброта. Он каждого человека, который к нему приходил, независимо от того, кто он был — больной, старый, пьяница, преступник, встречал с улыбкой и говорил: «Здравствуй, радость моя!» Представляете, пришел какой-то бандит отмаливать свои грехи, а он ему говорит: «Здравствуй, радость моя!» Как вот так возможно ко всем людям без исключения относиться? Иисус Христос завещал нам любить друг друга, и Серафим Саровский это осуществлял таким удивительным способом. И для нас это пример, мы

должны тоже всем людям говорить: «Здравствуй, радость моя!» Я об этом человеке слушал по телевидению рассказ владыки Кирилла, митрополита Смоленского и Калининградского, его передача «Слово пастыря» идет утром в субботу примерно в то же самое время, что и наша передача «В мире животных» в воскресенье. Может, действительно, мы несем добро — и его передача, и наша передача.

**То есть вы считаете, что передача «В мире животных» и передача «Слово пастыря» чем-то похожи?**

Я надеюсь на это. Потому что иногда думаешь: я в университете преподаю, за-