

17 ДЕК. 1986

ПАНОРАМА

В музеях
Достоевского

165-летие со дня рождения Ф. М. Достоевского было широко отмечено в музеях нашей страны.

В Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского в Ленинграде прошли очередные, XI по счету Достоевские чтения, посвященные на сей раз теме «Достоевский и мировая культура». С докладами и сообщениями выступили известные литературоведы из Москвы, Ленинграда, Иркутска, Петрозаводска и других городов: Г. Фридлиндер, Е. Пастернак, Т. Мотылева, Ю. Карякин, А. Панченко, Л. Сараскина, Н. Старосельская, Г. Федоров, Г. Боград, Г. Холодова, Т. Орнатская, В. Захаров, В. Дудкин и другие. В Московском музее в квартире Ф. М. Достоевского состоялся традиционный вечер, на котором речь шла о круге чтения семьи Достоевских, читались книги Карамзина и Жуковского, бывшие спутниками детства великого писателя. В Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе открылась выставка «Достоевский в иллюстрациях М. Г. Ройтера», посвященная 40-летию творческой деятельности этого художника, участвовавшего во многих изданиях произведений русского классика и создавшего целую галерею портретов его персонажей. В Омском литературном музее открылась выставка личных вещей и редких фотографий писателя, дополненная многочисленными документами, предметами быта, собранными омскими краеведами и литературоведами, среди них — первые публикации Достоевского в журналах «Отечественные записки» и «Русский вестник».

В юбилейные дни не говорят о неурядицах, но нельзя не отметить, что перед работниками музеев стоит немало проблем. В частности, запасники Ленинградского литературно-мемориального музея (десять тысяч редких книг, старинные гравюры и картины) территориально отделены от музея и находятся на первом этаже жилого дома, система водоснабжения и канализации которого — в аварийном состоянии. Систематические протечки, затопление подвала создают угрозу уничтожения фондов. Надо надеяться, что Ленинградский обком КПСС найдет возможность удовлетворить ходатайство музея, поддержанное Главным управлением культуры, о передаче музею двух верхних этажей мемориального дома по Кузнечному переулку, 52 (в котором жил Достоевский), для оборудования там надежного хранилища и для улучшения условий работы всего музея, являющегося одним из мировых центров изучения творчества великого русского писателя.