

Вячеслав ДОЛГАЧЕВ, художественный руководитель Нового драматического театра:



1. Я не считаю, что сегодня театр находится в кризисе. Напротив, иногда кажется, мы переживаем бурную стадию его развития. Во-первых, никогда еще на нашей памяти не было такого количества театров, такой свободы для поиска, эксперимента. Сейчас можно найти театр любой формы, любого направления. Разве плохо, что театр живет сегодня настоящей, живой жизнью? Качество театра — отдельный разговор. Хорошего много не бывает, но хороший театр не исчез, отличные работы появляются. Хорошо, что мы постоянно можем видеть работы зарубежных коллег, есть возможность знать о театре в провинции, возрождается связь с театрами бывших союзных республик. Количество фестивалей в Москве и по всей стране просто зашкаливает — это когда-нибудь было? А стенания на тему “кризис театра”, помнится, были всегда, но они чаще всего исходили оттуда или от тех, кто сам оказывался в творческом, а то и в каком-либо другом кризисе. Вот если бы каждый из нас публично признавался в собственном кризисе, проку было бы еще больше.

2. Не думаю, что театру было бы вообще так благополучно, не сохранись у нас СТД. Мы все время ощущаем его “спину”, союз придает уверенность. СТД как структура вообще предохраняет российскую театральную вселенную от распада и разрушения. Не знаю, все ли там делается, чтобы нам выстоять в разных реформах, но то, что союз заметил и начал отбивать угрозу существованию театра, этого не оценить никак невозможно. Сейчас сама жизнь многое ломает, может катком пройти и по театру. В этой ситуации союзу остается держаться избранной стратегии.

Ни о каких разумных альтернативах СТД по крайней мере не слышно. Понять бы вообще — о чем речь. А было бы очень интересно узнать о таких идеях. Но их, повторяю, нет. Такие рассуждения пока что отдают наивностью. Если кто-нибудь попробует в этом смысле что-то сотворить реально, то поймет, чего это стоит. Но только не трогая при этом союз, ни в коем случае. Театралы увидят воочию прекрасную альтернативу и побегут в эту структуру наперегонки. И профсоюз, например, само по себе дело хорошее, соци-

Кучев Гурьян - 2008 - 19-25 лет - 0.12