Вырезка из газеты

ПОЛЯРНАЯ ПРАВДА

от

17 СЕН. 43

Мурманск

Газета №

**РЕДАКЦИОННЫЕ
ВСТРЕЧИ**

В течение 25 лет работает А. В. Додонкин на сцене. Множество ролей переиграно им за это время, во многих театрах страны росло и расцвело мастерство актера. В Мурманском драматическом театре А. В. Додонкин создал ряд сильных правдивых образов — Иван Шадрин («Человек с ружьем»), Белугин («Женитьба Белугина»), профессор Бурмин («Парень из нашего города») и т. д.

О своей творческой деятельности, о том влиянии, которое оказали на него такие мастера сцены, как Орленев, Ростовцев и другие, рассказал А. В. Додонкин на очередной редакционной встрече в «Полярной правде». После воспоминаний о работе в Астраханском, Ярославском и других театрах т. Додонкин исполнил отрывки из любимой им роли Уриэля Акосты и ряда других произведений.