

Моск. правда. - 1991. -
С творческим наследием 25 дек. -
с. 5.

**Е. Додонова
знакомит
выставка в зале
на улице
Вавилова, 65**

Евгений Додонов прожил нелегкую жизнь. В 30-е годы он работал в макетной мастерской театра Всеволода Мейерхольда, потом — в театре-студии, руководимом Юрием Завадским, где был ассистентом знаменитого Родченко. С 1941 по 1956 год провел в лагерях ГУЛАГа. Но

пережитое не лишило его чувства красоты и гармонии, в чем можно убедиться, побывав на выставке творческого наследия художника, где экспонируются его живописные и графические работы экспрессивно - метафорического направления.