

Блин Татьяны Догилевой

Уже год не только держится на сцене, но и всегда проходит с большим успехом спектакль, который впервые в своей жизни поставила Татьяна Догилева. И хотя народная мудрость учит, что первый блин всегда бывает комом, «блин» Татьяны Догилевой оказался очень качественным и привлекательным. То ли оттого, что Михаил Мишин очень постарался и отлично перевел для жены пьесу Ноэла Кауарда «Лунный свет, медовый месяц...», жанр которой обозначен как интимная комедия (а это всегда вызывает неподдельный интерес), то ли потому, что режиссер заняла в постановке таких прекрасных актеров, как Сергей Маковецкий, Владимир Стеклов, Татьяна Аугшкап, Оксана Фандера.

Этот удавшийся «первый блин» вы сможете увидеть **30 ноября** на сцене театра «Сатирикон» и убедиться в том, что мы несколько не преувеличиваем его качество.



руч. Маковецкий - 1998 - 27 ноября - с. 6