Ставропольская Правда
г. Ставрополь
17 НОЯ 1984
ПРАВДА, 4-я страница

НОРАМА

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

КОМПОЗИТОР Евгений Дога стал лауреатом Государственной премии СССР. Его музыка никого не оставляет равнодушным. Свидетелями его популярности были тысячи кавминводцев во время недавнего пребывания популярного композитора в Кисловодске. Гость из Молдавии восторженно отозвался о городе - курорте.

Здесь же произошла встреча Е. Доги с дирижером Ленинградского государственного концертного оркестра А. Бадхеном, которого мы попросили рассказать о своем товарище-композиторе.

ЩЕДРОСТЬ ТАЛАНТА

— ЧТО такое талант? На примере многих выдающихся музыкантов можно утверждать, что талант — не столько таинство природы, сколько любовь и труд. Дога здесь не исключение. Сочетая прочную академическую базу с поисками современного мелодического языка, этот композитор никогда не изменяет своим главным принципам — романтической возвышенности чувства, стремлению максимально расширить круг слушателей.

За последние годы серьезная и легкая инструментальная музыка как бы обособились друг от друга. Но есть так называемые жанры - посредники. К числу наиболее зрелых и опытных мастеров «музыки для всех» — по призванию, по глубоко осознанному влечению души — принадлежит и Е. Дога. Успешно сочетая в своем творчестве крупные музыкальные формы с популярными малыми, привычно называемыми эстрадными, претворяя в музыке чудесный сплав истинно народного с авторским, он создает произведения, пронизанные одухотворенной красотой родной природы, быта, истории.

Не стремясь показаться модным, композитор своим естественным откликом на душевные запросы тысяч людей становится современным. Даже в популярных танцевальных ритмах его музыка не перестает быть «музыкой для слушанья», музыкой, отличающейся простотой и отличным вкусом.

Прославленный, подлинно народный молдавский композитор, участник многих международных фестивалей и симпозиумов по проблемам фольклора, Евгений Дога верен своему сердцу, своей Отчизне. Музыка Евгения Доги питается соками его удивительной доброты и интереса к людям, сопутствуя ему в дальних поездках по стране и за рубежом, в тревогах о родном доме, о Мире.

Записал и сфотографировал
А. КРАСНИКОВ.