Под звуки пламенного вальса

16 мая в Большом зале Дома кино прошел творческий вечер Евгения Доги. Сколько всего произведений написано выдающимся композитором, сосчитать трудно. Как сказал ведущий вечера Святослав Бэлза, «статистика постоянно устаревает, ибо маэстро всегда в творческом порыве». Однако точно известно: число фильмов, в которых звучит музыка Доги, перевалило за две сотни! Но если бы Евгений Дмитриевич сочинил всего одну мелодию — вальс из фильма «Мой ласковый и нежный зверь» — он все равно стал бы композитором с мировым именем. «Таких композиторов мало», — говорили на вечере. А разве их может быть много?

Ольга ЕВТУШЕНКО

*СК Мобасан - 2000 -
19 мая - с. 1.*