

БОЛЬШОЙ,

В РЯД ли найдется в нашем городе человек, которому не довелось увидеть на сцене областного драматического театра имени С. М. Кирова народную артистку РСФСР Феодосию Александровну Дембицкую и заслуженного артиста РСФСР Дмитрия Андреевича Дросси, не получить истинного эстетического наслаждения от игры этих талантливых мастеров театра.

30 января наш коллектив и общественность города отмечают славный юбилей любимых и широкоизвестных в нашей области артистов: 60-летие со дня рождения и 40-летие сценической и общественной деятельности. А для Феодосии Александровны и Дмитрия Андреевича этот юбилей связан еще и с третьей датой — 40-летием их совместной супружеской жизни.

За тремя цифрами — большой и славный путь служения искусству, служения народу.

ИНТЕРЕСНО и очень схоже сложилась жизнь этих людей. Оба они родились в г. Таганроге, там прошло их детство и юность. Там же пришло увлечение театром. Оба выступали в гимназических спектаклях и бегали на галерею смотреть спектакли в городской театр. На Дмитрия Андреевича большое влияние оказала дружба его отца с А. П. Чеховым, который бывал в семье Дросси.

Окончив гимназию и поступив учиться — Феодосия Александровна — в Ростовский, а Дмитрий Андреевич — в Киевский университет, — оба одновременно начинают учиться на драматических курсах. С окончанием курсов они навсегда связывают свою жизнь с театром.

Во многих городах Советского Союза побывали они за эти 40 лет: Сталино и Керчь, Махачкала и Пермь, Сталинград и Калинин, Тула и Калуга, Казань и Киров. Таков далеко не полный перечень городов, в которых работали артисты. Сотни сыгранных ролей, десятки поставленных спектаклей... Радость успеха, горечь неудач...

И все-таки самый большой отрезок этого пути пройден у нас, в городе Кирове. Более 12 лет работают артисты в нашем театре. Здесь пришли творческая зрелость, большой заслуженный ус-

5 ИНТЕРЕСНЫЙ ПУТЬ

пех, полное признание таланта. Здесь Феодосии Александровне было в 1953 году присвоено почетное звание заслуженной артистки РСФСР, а затем — народной артистки РСФСР. Здесь Дмитрий Андреевич стал заслуженным артистом РСФСР. Главное же — здесь, в Кирове, пришла большая любовь зрителей. Надолго запомнились Кировчанам созданные Феодосией Александровной Дембицкой сценические образы замечательных женщин: Мария Александровна Ульянова («Семья»), Ганна Лихта («Заговор обреченных»), Лагутина («Мать своих детей»), Полежаева («Профессор Полежаев»), Снежинская («Третья молодость»), Наталья Ковшик («Калиновая рожа»). Артистка создала целую галерею комедийных и характерных классических образов: Матрена («Власть тьмы»), Акинья («В лесах»), Бабушка («Обрыв»), Чебоксарова («Бешеные деньги») и массу других.

Хороший подарок приготовила Ф. А. Дембицкая трудящимся города к своему 60-летию, создав замечательный образ матери-патриотки, борца за мир в новом спектакле «Остров Афродиты».

Актриса яркого таланта и огромного творческого диапазона, она с одинаковым блеском играет и глубоко драматические и остро комедийные роли.

Многие роли, сыгранные Дмитрием Андреевичем Дросси, получили высокую оценку и признание трудящихся и общественности нашего города. Это — профессор Квашин («Третья молодость»), Бублик («Платон Кречет»), адвокат Дубравин («Огненный мост»), Гаев («Вишневый сад»), Дорн («Чайка»), Каренин («Анна Каренина»), Мак-Хил («Заговор обреченных»), Монтанелли («Овод»), Мальволио («Двенадцатая ночь»).

Всёобщее одобрение и большой успех имели такие спектакли, поставленные Д. А. Дросси, как «Порт-Артур», «Враги», «Дворянское гнездо», «Калиновая рожа», «Стрекоза». Красочно, с выдумкой, с любовью поставлены им спектакли для детей: «Аленький

цветочек», «Иван да Марья», «Василиса Прекрасная».

Заслуженным авторитетом пользуются Феодосия Александровна и Дмитрий Андреевич в коллективе театра. Настоящие товарищи, творчески принципиальные и требовательные, они всегда стремятся помочь своим коллегам. Они всегда готовы поделиться своим огромным опытом, и каждый член нашего коллектива знает, что, обратившись к ним, он получит полезный совет и помощь.

ОЩЕСТВЕННАЯ работа, связь с трудящимися стали неотъемлемой частью жизни артистов, ей они посвящают все свободное от работы время. Сколько труда и сил отдает Феодосия Александровна выполнению своих депутатских обязанностей! Не случайно Кировчане четыре раза избирали ее депутатом областного Совета. Она член президиума областного комитета защиты мира. Партия и правительство высоко оценили творческую и общественную деятельность Феодосии Александровны, наградив ее орденом Трудового Красного Знамени.

Коммунисты нашей областной партийной организации оказали Дмитрию Андреевичу Дросси большое доверие, избрав его кандидатом в члены Кировского обкома КПСС. Много лет он является председателем Кировского отделения Всероссийского театрального общества, членом его Центрального совета.

Большим, красивым, творчески интересным путем идут юбиляры. Оба они находятся сейчас в расцвете творческих сил.

Горячо поздравляем вас, дорогие Феодосия Александровна и Дмитрий Андреевич, с вашим замечательным юбилеем! От всей души желаем долгих лет жизни, больших успехов в творческой и общественной работе.

И. ФЕЛЬДМАН,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств УАССР.

НА СНИМКЕ: Д. А. Дросси и Ф. А. Дембицкая.

Фото Л. Добровольского.



29 ЯНВ 1961

КИРОВСКАЯ ПРАВДА
г. Киров