ver poecesses

П. А. Плетневу в ответ на его письмо:

весность с головою выдана Булгарину и Гречу! н Дельвиг? охота ему бы-Лавинья. Но все же Дель- журнал, чем газета. Алек- видения. виг должен оправдаться сандр Тургенев называл «Если образ юной девы в ра Одоевского «Элегия. «Бенкендорф самым перед государем... А то его то так, то эдак. Он пи-шпионы-литераторы зае- сал П. А. Вяземскому: аллегория свободы, то дова»; 26 апреля— сти- ся к Дельвигу с вопросом: дят его как барана, а не как барона».

А 14 января 1831 года Антон Дельвиг, издатель «Литературной газеты», поэт, ближайший друг Пушкина, умер. Эта весть необыкновенно быстро достигла Москвы и Пушки-Уже 21 января он вновь писал Плетневу:

«Что скажу тебе, мой твердилось. Вчера ездил я столько

творческих сил на 33-м го- намекаете». ду жизни умер талантли-

тить на этот вопрос. В 1829 году литерато-Петербурге своего печат- были такие строки: ного органа. Правда, почти все они были чрезвычайно заняты: Пушкин разъезжал, Жуковский и Плетнев преподавали наследнику престола, Вяземский жил в Москве. А потому издаустава 1828 года, который дившее тогда слово — чительно преодолев себя, вущего ежедневными дона не бывает, а потому он Пушкина. В журнале апрещал газетам и жур- «самовластье». И что же, Дельвиг пошел к Петронесениями, «шпиона». Начались вызовы Дельной подагает, что оказалось, что именно павловской крепости и, Начались вызовы Дельной подагает, что за 1908 год было помещетикой, 10 декабря 1829 г. оно и было заменено на содрогаясь, видел издали вига в III отделение. В Бенкендорф считает Бул- но письмо П. В. Нащоки-Антон Дельвиг обратился «непогоду» по повелению казнь пятерых декабри- августе 1830 года за по- гарина своим агентом, а на к Н. М. Коншину: с таким прошением в цензуры. Санкт-Петербургский цен-

чала будущего 1830 года своему шефу Бенкендор- тия в нем литераторов, но пекли». В 61-м номере за твоими друзьями в Си- и он, обратясь ко мне, издавать здесь, в Санкт- фу: Петербурге «Литератур-

9 декабря 1830 года благоволит усмотреть, что найдете статью мистиче- его саться политики или пред- мышленников». метов, кон не относятся

А. С. Пушкин писал в Пе- я вовсе не намерен в скую, которую я отметил можно назвать печатание их перевод: «Франция, на- здоровья уносили у него тербург из Москвы свое- предлагаемом мною по- карандашом. Эта партия ими в «Литературной га- зови мне их имена! Я их эти вызовы, нотации и другу, литератору временном издании ка- подыскивает себе едино- зете» произведений, соз- не вижу на этом печаль- прямые угрозы.

наукам или искусствам». следователя «Литератур- чатались анонимно. «31 чем успела их узнать». Так появилась на свет ной газеты» Г. Галина, января 1830 года, — пи-

данных Аллегория». стихотворение Александ- произошло дальше:

единомышленников цузской революции. Вот смело, слишком декабристами. ном памятнике: они побе-

волительного для печати.

что он газету, издаваемую

Дельвигом, не читает, и

Бенкендорф

Не улыбнулось ему и По предположению сов- Имена их были под запре- дили так скоро, что ты личное счастье. Жена его «Итак, русская сло- собственно к словесности, ременного советского ис- том, и произведения пе- стала свободной раньше, Софья Михайловна блистала умом и красотой, но Двоюродный брат Дель- и увлекалась некоторыми жаль — но чего смотрел «Литературная газета», речь идет о номере от 8 шет Г. Галин, — появи- вига А. И. Дельвиг в ме- гостями своего салона. В душою которой сразу же октября, в котором без лась статья Вильгельма муарах «Полвека русской тяжелые минуты завидоло печатать конфектный стал Пушкин. По виду подписи помещено прозаи- Кюхельбекера «Мысли о жизни» рассказывал со вал Дельвиг рано умербилетец этого несносного это скорее был все-таки ческое произведение «Два Макбете». 1 апреля — слов поэта о том, что шему юноше-римлянину из своей элегии, красивой самым и печальной, написанной еще в 1823 году:

Когда еще я не пил

Из чаши бытия, — Зачем тогда, в венке из

К теням не отбыл я! Горечью и укором к жене пронизаны строки одного из последних стихотворений Дельвига:

За что, за что ты отравила Неисцелимо жизнь

Ты как дитя мне говорила: Верь сердцу, я тебя

люблю! И мне ль не верить? Я так много.

Так долго с пламенной Страдал, гонимый

жизнью строгой, Далекий от семьи

родной. Некоторые современники писали, что смерть Ан-Г. Галин напоминает, вал назвать ни полное зательство своих слов, вы- тона Дельвига последовано, что бы ни было напе- был подорван тяжелыми

«Когда известие о смерсказал: «Ну, Вонныч, дер-Современники вспоми- жись, в наши ряды по-

ЛИТЕРАТУРНЫЕ РАСКОПКИ «КОГДА ЕЩЕ Я НЕ ПИЛ СЛЕЗ...»

милый! ужасное известие за журнал. Право, давно быть понято как напоми- рочица»; 6 мая — «Уз. недозволенное?»... Дельполучил я в воскресенье, не читал такой замеча- нание о движении декаб- ница Востока»... 11 мая виг ответил, что о сделан-**На другой день оно под-** тельной газеты. В ней ристов. В конце стоит по- стихотворение Бестуном распоряжении не петвердняюсь. Вчера ездил я столько оригинальных мета: «Тверь, 1830», что жева «Часы» и т. д. чатать ничего относящек Салтыкову (тесть Дель- статей: твои, Пушкина, дает основание предполо- «Кто это у вас печата- гося до последней франвига. — В. О.) объявить Дельвига... Как много жить, что автором аллего- ет пьесы, очень мне близ- цузской революции он ему все — и не имел ду- знаете вы о нас, европей- рии является Ф. Н. Глин- кие по тому, что в них го- не знал и что в напечаху. Вечером получил твое цах! Нак умно и много су- ка, находившийся после ворится, — писал Кю- танном четверостишии, за письмо. Грустно, тоска». Дите или как дельно по 1825 года в администра- хельбекер из Динабург- которое он подвергся Отчего же в расцвете крайней мере о многом тивной ссылке и переве- ской крепости Пушкину гневу, нет ничего недоз-

вый поэт Антон Антоно- что не будет вмешиваться Ф. Н. Глинкой был издан Мой и Искандера питовин Дельвиг? Постараемся в политику, но читатели сборник подобных аллего- мец?». в какой-то мере воскре- видели: пусть в замаски- рий». сить обстановку послед- рованной форме, но газета ружающей жизни.

счастье.

Давно без крова

Уснув, не знаю, где

ную газету» по прилагае- «Литературной газеты» предосторожности.

стов. Правда, в последую- мещение трех слов: «Ари- не знакомым», Бенкен-11 октября 1830 г. уп- щие дни он в посланиях к стократов к фонарю» (из дорф раскричался, выгнал ти барона Дельвига приравляющий III отделени- друзьям писал о бесполез- французской революцион- Дельвига со словами: шло в Москву, тогда мы «Имею я желание с на- ем М. Фон Фок доносил ности восстания и учас- ной песни) — его «рас- «вон, вон, я упрячу тебя с были вместе с Пушкиным, мы знаем, что он, как и 1830 год газета напеча-«Посылаю Вам номер другие, писал так из-за тала на

денный летом 1830 года 20 октября 1830 года. — Хотя издатель заявлял, из Петрозаводска в Тверь. Не Александр ли О.?

них лет его жизни и отве- то и дело касалась язв ок- что именно в «Литератур- имя декабриста, ни под- нув из кармана номер га- ла от простуды, «гнилой ной газете» Пушкин впер- линное имя Искандера. зеты, хотел прочесть чет- горячки», В № 16 от 17 марта вые напечатал прекрас- Но Пушкину было ясно, веростишие, Бенкендорф схватил в жестокие январгруппировавшиеся 1830 года Пушкин опуб- ное стихотворение «Ари- что О. — это Одоевский а его до этого не допустил, ские морозы. Другие говокруг Пушкина, решили ликовал «Отрывок из по- он» с его крылатой фра- Искандер — Александр сказав, что ему все рав- ворили, что организм его добиться учреждения в слания к Языкову». Там зой — свидетельством Грибоедов. верности поэта идеям каз-Но злобно мной играет ненных и сосланных де- верная пчела», реакцион- друзей — Дельвига, Пуш- семейной жизни. Но окакабристов: «Я гимны ный журналист и агент III кина и Вяземского уже зались более всех правы прежние пою».

Антона Дельвига, из- рин не раз «по инстан- то вскоре, в Сибирь. По- Дельвига свело в могилу Куда подует непогода, дателя газеты, советский ции» доносил на сотрудни- том Бенкендорф пояснил: непрерывное преследоваисторик М. В. Нечкина ков «Литературной газе- как донес один хорошо ние царских властей в тепроснусь, называет «хотя и не де- ты», обвиняя их в пропа- ему знакомый человек, то чение всего 1830 года. Каждый грамотный че- кабристом, но человеком, ганде вольномыслия. Ес- есть Булгарин, Дельвиг Это подорвало его жизтелем выбрали поэта Ан- ловек чувствовал: здесь чрезвычайно близко свя- тественно, что «Литера- «собирает у себя молодых ненные силы, ослабило тона Дельвига, проживав- что-то не так. Истинный занным со всем декаб- турная газета» не сносила людей, причем происходят организм, не устоявший шего в столице и состояв- поэт не стал бы рифмо- ристским кругом». Среди молча эти угрозы. Статья разговоры, которые вос- против пустяковой простушего на необременитель- вать: «счастье — непого- декабристов у него, как и Пушкина «О Записках становляют их против ды. ной службе в одном из да». И каждому невольно у Пушкина, было множе- Видока» разоблачала Бул- правительства». На воздепартаментов. Зная о приходило на ум единст- ство друзей. На рассвете гарина как «полицейского ражение Дельвига, что на этот счет наиболее метпараграфе 19 цензурного венно возможное и хо- 13 июня 1826 года, му- сыщика», человека... жи- «Булгарин у него никогда ким явилось замечание

рой цензурный комитет их сообщников. В ней Вы мужеством Дельвига и мятник жертвам фран- делении независимо и

«Поблагодари Дельвига все произведение может хотворение «Старица-про- «Что ты опять печатаешь

Кюхельбекер не риско- когда последний, в дока-

Издатель газеты «Се- чатано, и что он своих переживаниями отделения Фаддей Булга- упрячет, если не теперь, третьи, утверждавшие, что

французском

бирь». языке стихи поэта Кази- нали, что, хотя Дельвиг стреливать стали». мой программе, из кото- Вяземского, Пушкина и Высоким гражданским мира де ла Виньи на па- всегда держался в III от-

Василий ОСОКИН.