

АЛЕН ДЕЛОН ПОДАРИЛ НАМ  
НОВОГО КАЗАНОВУ ДЛЯ «НО-  
ВОГО КИНО ФРАНЦИИ». С ус-  
пехом прошли на маленьком  
фестивале в Киноцентре фильм  
«Возвращение Казановы» и  
еще ряд картин новой фран-  
цузской волны в кинематогра-  
фе.

Москвичи отдали должное и  
постаревшему Алену Делону,  
неотразимому и в образе  
утомленного жизнью легендар-  
ного сердцеда, и Филиппу  
Нуаре в детективе «Макс и Же-  
реми». Оказывается, и старые  
«звезды» обретают прежний  
блеск в новой режиссуре —  
если она хорошая...

1993. - 11 марта. - С. 7  
Кинотеатр