

Одной биографией Делона стало меньше

Известия. — 1998. — 11 августа. — с. 5.

«Я не ожидал, что Ален Делон узнает о моей частной переписке с издателем». Эта жалоба, высказанная журналистам, принадлежит человеку, который собирался поведать миру о частной жизни знаменитого артиста. И не просто о частной жизни, но о самых темных и рискованных эпизодах биографии легенды мирового кино.

Теперь эта попытка, скорее всего, провалится. Парижский суд высшей инстанции в неотложном порядке принял решение до 14 октября запретить неудачливому биографу публикацию не только книги о Делоне, но даже отрывков из заявки на эту книгу. В октябре суд вернется к скандальному делу, чтобы решить, может ли писатель продолжить свой труд.

Человека, которого обидели, зовут Бернар Виоле. Он бывший журналист, специализирующийся в области биографических бестселлеров. Виоле уже опубликовал книги о капитане Кусто, террористе Карлосе и о Морисе Папоне, арестованном недавно в Бордо за сотрудничество с нацистами в годы войны.

Виоле уже давно «подбирался» к Делону. Еще в январе он предложил известному издателю «Фламарион» свою заявку на 18 машинописных страницах. Издательство отказалось от этой заявки. Проект отвергла также фирма «Фавар». И, наконец, попытка заручиться поддержкой издательства «Грассе» закончилась скандальным судебным решением.

Дело в том, что все три

компании сочли своим долгом обратиться к Делону за разрешением на издание книги. И понятно, почему. В своей заявке Виоле предлагал раскрыть предполагаемые связи Делона с фигурами, которые общественное мнение считает криминальными, рассказать о его темных коммерческих предприятиях. И даже поведать о странном убийстве Марковича — человека, некогда близкого к Делону и таинственно погибшего в 1968 году.

Дважды Делон категорически запрещал издателям работу над такой своей биографией, угрожая судебным процессом. Третья за полгода попытка написать биографию вывела Делона из себя. Он обратился прямо в суд.

По правилам французской юстиции, если речь идет о неприкосновенности частной жизни, дело обычно рассматривается в ускоренном темпе. 3 августа суд уведомил Виоле о готовящемся слушании, а уже 5 августа вынес запретительный вердикт. По мнению председателя суда Мари-Клод Дом, покушение на частную жизнь и доброе имя Делона несомненно.

Правда, это решение временное. Окончательное заключение суд вынесет в октябре.

Пока же Виоле, возмущенный поведением издательства и решением суда, намерен подать встречные иски обидчикам. По его мнению, нарушены принципы свободы слова, его право на частную переписку и творчество. Однако комментарии француз-



ЕПА

ских юристов не оставляют сомнений в том, что Бернару Виоле вряд ли удастся завершить свой труд и выиграть встречные иски.

В конституции Франции, разумеется, еще с 1881 года имеется статья о свободе прессы и издательской деятельности. Но с 1970 года закон позволяет суду прерывать, причем в предварительном порядке, всякую деятельность, способную привести к покушению на частную жизнь. А частной жизнью во Франции считаются интимные связи, дружеские контакты и, наконец, семейная жизнь.

Именно эти сферы бытия Делона и собирался осветить бывший журналист.

Интересно другое — этот закон в качестве превентивной меры до сих пор французскими судьями не применялся. И дело Делона станет, очевидно, важным прецедентом, который заставит задуматься всех, собирающихся покопаться в грязном белье или просто в прошлом звезд политики или культуры.

Эльмар ГУСЕЙНОВ.
Париж.