

премия *Галерея - 2004 - 8 дек - с. 15.*

летучие мыши сразили жюри

Лауреатом ежегодной престижной премии Тернера, которая присуждается в Лондоне молодым художникам-авангардистам, объявлен британский художник **Джереми Деллер** (на фото). Он снял видео «Блок памяти» о родном городе нынешнего президента США Джорджа Буша в штате Техас. В фильме среди прочего показан дом Буша, а заканчивается он сценой с тремя миллионами летучих мышей, вылетающих на закате из пещеры. Список претендентов на Тернера-2004 состоял преимущественно из художников, работающих в жанре видео.

Их работы можно назвать скорее политизированными, нежели шокирующими и скандальными, чем отличались соискатели прошлых лет самой противоречивой среди британских художественных наград. Тем не менее список произведений, представленных на рассмотрение жюри в этом году, также крайне экстравагантен. Так, Бен Лангладс и Никки Белл предлагают компьютерную прогулку по последнему известному жилищу террориста номер один — заброшенному дому Усамы бен Ладена в Кабуле. Единственный нережиссер в списке претендентов этого года — Йинка Шонибар, номинированный за работы, в которых марионетки без голов занимаются сексом. Джереми Деллер получил денежную премию в размере 25 тысяч фунтов стерлингов. Принимая награду, Деллер сказал, что посвящает ее всем, кто ездит по Лондону на велосипеде, заботится о дикой природе и летучих мышах, а также движению квакеров и всем, с кем он работал. Грейсон Пери, лауреат прошлогодней премии Тернера, сказал о Деллере: «Из всех претендентов он самый творческий художник». В ходе церемонии награждения Тернера-2004 директор галереи Тейт Николас Серота выступил с критикой в адрес британской прессы, которая, по его словам, радовалась пожару на одном из лондонских складов, уничтожившему многие произведения современного искусства.

ТАТЬЯНА НЕВСКАЯ

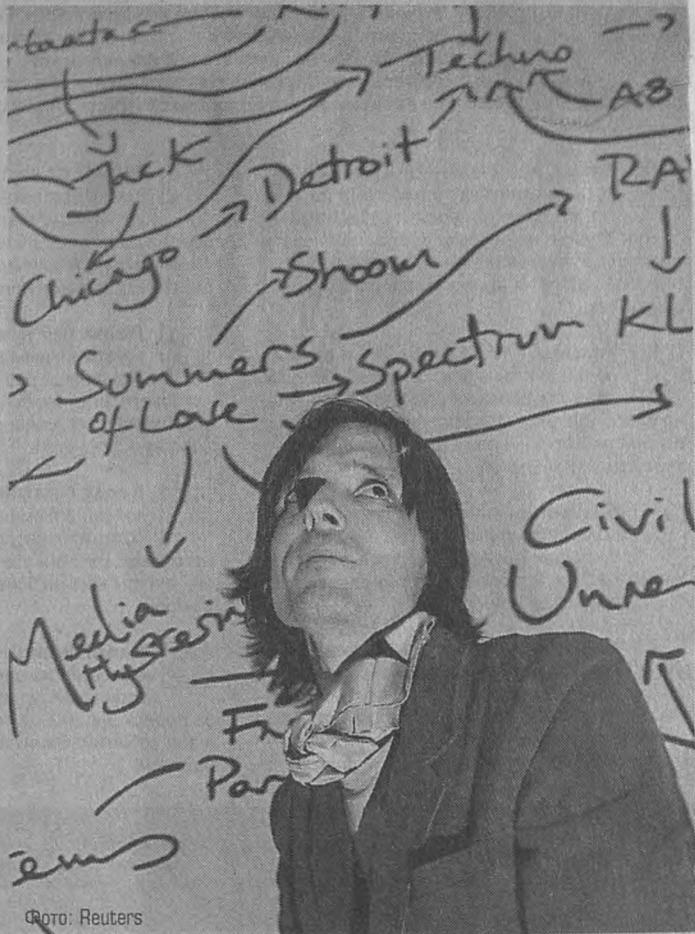


Фото: Reuters