

♦ ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

Успехов тебе, Дамира!

Среди тех, кто будет представлять отечественную хореографию на IV Международном конкурсе балета, — Дамира Давлетмуратова, солистка Государственного академического Большого театра Узбекской ССР имени Навои, народная артистка Каракалпакской АССР. Это стало известно после отборочных выступлений в столице нашей Родины, где лучшие из молодых артистов страны показывали свое искусство.

— Дамира закончила Ташкентское хореографическое училище, — рассказывает балетмейстер театра, заслуженный артист республики

Ибрагим Юсупов, — а потом стажировалась в Ленинградском академическом театре оперы и балета имени Кирова. На ташкентской сцене она исполнила ведущие партии во многих спектаклях и в Москве вместе с Шавкатом Турсуновым выступила в «Жизели», «Спящей красавице», показала фрагменты из «Кармен-сюиты». Искусство Д. Давлетмуратовой отличается высоким профессионализмом, ее танцевальному почерку свойственны поэтичность, точность рисунка, темперамент.

С. КАЛЬМАЕВА.

Ташкент.

№ 2
АПР 1987
Дискомоден Узбекистан
С. Ташкент