

13 ОКТ 1978

Советская Киргизия  
г. Фрунзе

НА СОИСКАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ПРЕМИИ ИМЕНИ ТОКТОГУЛА

# ВДОХНОВЕНИЕ МАСТЕРА

В ряду ведущих музыкальных деятелей республики видное место занимает Насыр Давлесов. Талант Н. Давлесова был замечен Щедриным, Шостаковичем, когда музыкант еще учился в Московской консерватории. И в настоящее время его кантаты, песни повсеместно исполняются профессионалами и любителями, звучат на радио и по телевидению. Залог успеха его музыки — в жизненности, остроте современности. Художник-коммунист сознает свою ответственность перед временем. Своим искусством он будит мысль, заставляет задуматься над важнейшими проблемами жизни человека.

Лейтмотив его произведений — тема Родины, партии, патриотизма советских людей. И поэтому в произведениях, как в фокусе, отражаются события сегодняшней действительности, явственно ощущается дыхание эпохи. Новое и очень свежее звучание ощутимо в кантате «Партия — ум, честь, совесть нашей эпохи». Кантата является ценным вкладом в фонд лучших советских сочинений этого жанра.

Весной этого года Насыр Давлесов за создание выдающихся произведений на героико-патриотические темы по решению Министерства культуры СССР и Главного управления Советской Армии и Военно-Морского Флота

был награжден Большой серебряной медалью имени А. В. Александрова.

И действительно, темы его песен настолько разнообразны, что можно смело сказать: они — своеобразная летопись жизни киргизского народа.

Жизнерадостный, творчески активный, Насыр Давлесов предстает таким и в жизни. Профессор института, он много сил и внимания уделяет работе со студентами, передавая им фундаментальные знания по дирижированию, воспитывая у учеников чувство ответственности за свое дело. Большой студенческий симфонический оркестр института — детище Н. Давлесова. И как бы он не был занят, всегда находит для него время. Вчерашние его ученики разлетаются во все концы страны. На их место приходят новые, и снова начинается кропотливая работа. Как всегда, каждое утро участники оркестра встречают строгого, волевого педагога в большом концертном зале института, и урок во славу искусства продолжается.

Выдвижение кандидатуры народного артиста республики, профессора Насыра Давлесова на Государственную премию республики имени Токтогула Сатылганова — еще одно признание его творчества.

**К. АКЖИГИТОВ,**  
искусствовед.



## БОЛЬШОЙ АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР

В минувшую среду в зимнем концертном зале Киргизской филармонии состоялся концерт, широко представивший многообразное творчество Насыра Давлесова — композитора, дирижера, педагога, народного артиста Киргизской ССР.

Произведения Н. Давлесова исполнили в этот вечер с большим успехом лучшие музыкальные коллективы и вокалисты республики: симфонический оркестр Киргизского радио и телевидения, хоры академического театра оперы и балета, института ис-

кусств и специализированной музыкальной школы-интерната, солисты оперного театра, народные артисты СССР Б. Минжилкиев и А. Мырзабаев, народные артисты Киргизской ССР К. Сартбаева и Х. Мухтаров, заслуженная артистка Д. Джалгасынова, Э. Касымов.

Оркестром и хорами дирижировали Н. Давлесов, народные артисты республики К. Молдобасанов и С. Юсупов, засл. деятель искусств К. Алиев и А. Укурчинов. Поставил авторский концерт режиссер К. Арзиев.