

ДОЛГОВЕЧНАЯ ЭКЗОТИКА



Los Chikatilos

Вел. Москва - 2001 - 20 дец - с 11.
Маша КОЛИБРИ

Чайковскому слишком долго рассказывали новости. Ровно четыре раза. Первый раз это произошло в декабре 1999-го. На сборнике «Расскажи Чайковскому новости» были представлены треки команд со странными и незнакомыми большинству слушателей названиями. Андрей Борисов, составитель сборника и глава ассоциации «Экзотика», ездил по России и почти в каждом крупном городе обнаруживал интересную электронную группу. «РяБа мутант», «Бурундук квартет», Nuklear Losь, «Весна на улице Карла Юхана», F.R.U.I.T.S., «Оле Лукойе»... К четвертому выпуску «Новостей» эти группы стали звездами, а общее число записанных под покровительством Петра Ильича групп перевалило за три десятка.

В пятый раз тормозить Чайковского побоялись. Вместо этого выйдет пластинка под названием «Экзотека». Повод более чем серьезный — ассоциации «Экзотика» исполнилось ни много ни мало де-

сять лет. Я даже не помню, что звучало из ларьков в далеком 1991-м — но явно не электроника, не индастриал и не психоделия. Какой смелостью и верою в успех нужно было обладать, чтобы тогда начать продвигать некоммерческую музыку российского производства! Выпустив более тысячи телевизионных и радиопрограмм, проведя пять мультимедиа фестивалей, издав около двадцати компакт-дисков на лейбле Exotica, ассоциации удалось изменить музыкальную ситуацию в стране. Российская электроника вот-вот зазвучит на каждом углу, а значит, перестанет быть «экзотичной». Чем будет тогда заниматься Андрей Борисов? Продюсировать Машу Распутину и Катю Лель? Я специально пойду на юбилей, чтобы задать ему этот вопрос. 23 декабря в клубе «Шестнадцать тонн» ассоциацию «Экзотика» поздравят «Виды рыб», Los Chikatilos, «Волга», «РяБа мутант», «Братья по разуму», Soda, Krivitsky, «Оле Лукойе», «Бигуди» и множество VIP-ов.