

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 5/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

25 ИЮН 1963

г. Ленинград

Газета №

Революционные традиции 5. священные

Июньский Пленум ЦК КПСС стал важнейшей вехой в нашей жизни. Он поставил и перед нами, деятелями искусств, большие задачи в деле воспитания советского народа, формирования коммунистической сознательности трудящихся.

Яркая и живая пропаганда героических революционных и трудовых традиций, показ наших современников, которые с честью несут эстафету отцов, — вот что важно для драматурга и театра. К сожалению, за последнее время мы мало включаем в репертуар полные глубокого философского содержания пьесы М. Горького, А. Афиногенова, Н. Погодина и других драматургов, запечатлевших образы героев — борцов за новую жизнь. Сознывая это, мы обещаем не щадить усилий, чтобы патристическая тема героики заняла достойное место в художественном творчестве.

Несколько слов о себе. Конечно, прошло время, когда мне была по плечу роль молодого человека, за-

ражающего своим энтузиазмом окружающих. Сейчас я думаю о других ролях. У нас есть много умудренных опытом борцов за идеалы коммунизма — новаторов. Героев Социалистического Труда. Ведь на их примерах, рядом с ними воспитывается молодежь. Образ такого ветерана мне очень хотелось бы воплотить на сцене. Надеюсь, что драматурги создадут такие полнокровные образы старых рабочих, людей революционной закалки, у кого молодежь воспринимает чувства беспредельной преданности нашей прекрасной Родине, гордости за великую ленинскую партию, горячего патриотизма, товарищества, коллективизма.

Революционные традиции для нас священные. Они постоянно умножаются. Ярko, глубоко, вдохновенно показывать нашу замечательную жизнь — долг советского театра.

А. БОРИСОВ,
народный артист СССР,
депутат Верховного
Совета СССР