

ЗЕМЛЯКИ — ЗЕМЛЯКАМ

Так уж повелось: где бы ни находились друзья, земляки, — в праздничный день они всегда поздравляют друг друга. Мы тоже решили не отступать от этой традиции. И вот специальный корреспондент «Горьковского рабочего» едет в Москву, чтобы встретиться там с известными мастерами искусств, нашими бывшими земляками: «ПРИМИТЕ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, ПРАЗДНИЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ ОТ ВСЕХ ГОРЬКОВЧАН!»

Вот что ответили на это друзья-москвичи:

Кира ЛЕОНОВА,
заслуженная артистка республики, солистка
Академического Большого театра СССР



оперы и балета имени А. С. Пушкина, куда пришла после окончания музыкального училища.

Сейчас на сцене Большого театра пою заглавную партию в опере «Кармен» Ж. Бизе, занята в «Воине и мире» С. Прокофьева, в «Аиде» Д. Верди, в «Царской невесте» Н. Римского-Корсакова.

Очень благодарю горьковчан за поздравление и, в свою очередь, поздравляю всех моих земляков с праздником Великого Октября. Мечтаю побывать в Горьком, выступить на сцене оперного театра, где я пела первые партии в своей жизни.

К. Леонова

— Партия Гермии в состоявшейся на днях премьере оперы Б. Бриттена «Сон в летнюю ночь» была 44-й моей оперной партией. Половину из них я спела на сцене Горьковского театра

Евгений ЕВСТИГНЕЕВ,
артист театра и кино

— Огромное вам спасибо, мои родные волжане. В этом году я больше всего был занят в кино, снимался в ролях инженера Синайского, человека нелегкой судьбы, в фильме «Строится мост». Играл эпизодическую роль уголовника в картине «Верьте мне, люди», был занят в «Верности», в «Гиперболоиде инженера Гарина». Сейчас на студии «Мосфильм» режиссеры Алов и Наумов создают картину «Скверный анекдот», где я исполняю роль генерала.

В театре предстоит интересная работа над ролью клоуна в пьесе «Сегодня и ежедневно» (на сцене театра «Современник»).

Я рад недавним успешным гастролям в Москве моего родного Горьковского театра драмы. Поздравляю дорогих



коллег с их успехом и с наступающим праздником.

Е. Евстигнеев