

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСКИХ ВСТРЕЧ

ДИНА ДЯН, ЛАУРЕАТ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ВОКАЛИСТОВ

Я покидаю ваш приветливый край с чувством глубокого творческого удовлетворения. Признаться, ехала сюда с некоторым беспокойством. Все-таки Заполярье, далеко от Москвы. Но меня здесь все поразило. И Мурманск, такой совершенно современный город, и люди, любящие серьезную музыку.

Я исполняла для мурманчан и североморцев арии из опер «Свадьба Фигаро» Моцарта, «Сила судьбы» Верди, «Фауст» Гуно, спела несколько романсов и среди них мало известные произведения Кириллы Молчанова на стихи американского поэта Хьюза, рассказывающие о жизни американских рабочих.

Для нас, артистов, очень важен контакт с публикой. Здесь мы его

чувствовали. Поэтому и скрипач, объехавший многие зарубежные страны, Наум Латинский, и пианистка Марина Соколовская, и я—все выступали с радостью, с удовольствием повторяли на «бис».

Единственно, что нас удивило — это плохое афиширование концертов. При встрече с учащимися Мурманского музыкального училища они рассказали нам, что в городе не видели афиш с нашими концертами. Да и в Москве я слышала об этом от артистов, вернувшихся из Мурманска.

Хочется пожелать концертно-эстрадному бюро во главе с А. М. Балакиным исправить этот досадный промах. Тогда круг любителей классики в Заполярье значительно расширится.