

№4 АПР 1970

«ВЕЧЕРНИЕ  
ДНЕВНИК ИСКУССТВВЕЧЕР СТАРИННОГО  
РОМАНСА

**В** СВОЕ время очень популярный вокальный жанр — романс, затем долгие годы незаслуженно забытый, в наши дни вновь все чаще и чаще звучит с концертной сцены. Каждая новая встреча с исполнителями романсов всегда доставляет слушателям много волнующих минут. Таким был и вчерашний вечер старинного русского романса в зале филармонии. В этом несомненная заслуга нашей гостьи из Москвы популярной певицы, лауреа-



та всесоюзного и международного конкурсов Дины Дян.

С творчеством актрисы любители романса столицы хорошо знакомы. В Вильнюсе она выступает уже третий раз. И вновь певица порадовала публику своим замечательным искусством исполнения старинных романсов.

Обладая прекрасными вокальными данными, голосом лирико-драматического плана, актриса с присущим ей лиризмом и страстностью передает заложенные в романсах чувства любви и печали, душевные муки и светлые грезы, всю широкую гамму душевных переживаний.

Для каждого нового произведения певица умело находит свои краски и нюансы. Сколько неподдельной грусти звучит в романсе «Но это только сон». Искренней теплотой и нежностью веет от «Забытой сказки». Огромной внутренней экспрессией сопровождается исполнение романса «Письмо матери» на слова С. Есенина. С большим драматизмом поет Дина Дян лирические вещи «Прости меня за все», «Нет, не любил он», «Нищая», «Уйди, совсем уйди». Много лет назад созданы эти романсы, но и по сей день они звучат трогательно и нежно, волнуя слушателей извечной темой человеческих страстей.

Особенно хотелось бы поблагодарить певицу за романс «Дорогой длиною». Наконец-то мы услышали его, как говорится, в чистом виде — после десятков всевозможных микрофонных интерпретаций (как наших, так и зарубежных) под аккомпанемент сильных инструментов.

Горячие аплодисменты были достойной наградой певице за ее прекрасное исполнение. Успеху концерта во многом способствовал партнер Дины Дян — пианист М. Григорьев. Это был действительно приятный вечер.

\*\*\*

Сегодня Дина Дян выступает в Каунасе. А завтра любителей старинного романса вновь приглашает филармония.

Б. МЕШКАУСКАС.

НА СНИМКЕ: поет Дина Дян.

Фото М. Гудовского.