

Лариса ДЯДЬКОВА

солистка Мариинского театра

«ПЕВИЦА ГОДА» (1997)



Весь нынешний сезон (2000/2001) певицы связан с юбилеем Дж. Верди.

Осень прошла под знаком «Трубадура» (Л. Дядькова исполняет партию Азучены): в сентябре-октябре солистка Мариинского театра пела в знаменитом театре «Колон» в Буэнос-Айресе (Аргентина), в ноябре — в Венской Staatsoper и в Мадридской опере.

В декабре Л. Дядькова участвовала в концертном исполнении «Фальстафа» в Берлине, дирижер К. Аббадо. Весной на Зальцбургском Пасхальном фестивале Аббадо планирует поставить эту оперу (с последующей записью на фирме «Deutsche Grammophon»). Л. Дядькова будет петь партию Квикли.

27 января в Парме певица исполнит сольную партию в «Реквиеме» Верди (дирижер Валерий Гергиев), с 1 по 10 февраля — партию Ульрики в «Бал-маскараде» (дирижер В. Гергиев).

В Мариинском театре готовит партию Фрики в опере Вагнера «Валькирия».

Муз. обозрение - 2000 - декабрь - с. 16