

## Вечер Фридриха Дюрренматта

**И**ЗВЕСТНЫЙ миру швейцарский писатель Фридрих Дюрренматт, как и Иеремия Готхельф, жил в Эментале и был сыном священника. Ушедшему из жизни семь лет назад художнику был посвящен вечер, состоявшийся в филиале Государственного литературного музея – Доме-музее А.И. Герцена. Это пятое по счету мероприятие из цикла «Швейцарские вечера на Сивцевом Вражке», проводившееся сотрудниками музея и посольства. В начале вечера профессор РГГУ Нина Павлова рассказала о посещении писателем ИМЛИ, Театра на Малой Бронной, где играли поставленный по его пьесе спектакль. Как прозаик и драматург Дюрренматт широко известен в России. Куда меньше знают у нас, что он был прекрасным графиком, в чем целиком и полностью убеждала представленная Шарлоттой Керр-Дюрренматт документальная кинокартина «Фридрих Дюрренматт. Портрет планеты», снятая вдовой швейцарского классика еще до того, как они поженились. Затем на сцене появился народный артист России Сергей Юрский. Страстно и талантливо читал он отрывки из дюрренматтовских произведений (из повестей «Авария», «Зимняя война в Тибете», «Поручение, или О наблюдении наблюдателя за наблюдателями», из пьесы «Процесс из-за тени осла» и радиопьесы «Двойник»), приведя в полный восторг собравшуюся в зале публику. В конце вечера народ ожидало сладкое мероприятие – дегустация швейцарского шоколада: один – с орехами – был цвета кофе с молоком, другой – белый с легкой желтизной – как сгущенные сливки. К шоколаду полагались кусочек хлеба и чашечка какао.

**Андрей АЛЕКСАНДРОВ**

### Бродячая собака

*Независимая  
газета. - 1998. -  
- 21 февр. - с. 7*