

«Живой» театр



На Украине впервые прошли гастроли балетной компании Жана-Франсуа Дюрюра из Парижа.

— Семь лет назад мне удалось создать свой театр, — рассказывает мсье Дюрюр. — Он существует, как и многие театры на Западе, на контрактной основе. Исполнители приглашаются на каждый конкретный проект. Сейчас со мной приехали семь танцовщиков, четыре музыканта, вокалист и несколько моих помощников. Мы привезли свое последнее представление — балет «Язык птиц» по мотивам поэмы Фариды Уддина Атара «Полет птиц». Веду опыты по созданию театра, построенного на импровизации и на преодолении этой жуткой стены, которая разделяет сцену и зрительный зал. Для меня важно, чтобы не только артисты, но и все, кто пришел на спектакль, были его творцами, если не внешне, то обязательно внутренне. Часто мы выступаем на улицах, площадях, в школах, церквях, то есть везде, где есть люди, где может состояться этот внутренний контакт.

— Как вы пришли к синтезу несколь-

ких видов искусств (танец, музыка, драма, вокал) и импровизации, на которых строится ваша постановка?

— Я начинал как профессиональный спортсмен-гимнаст, затем увлекся танцем, работал танцовщиком у многих хореографов мира, в том числе три года у Пины Бауш. Затем пробовал себя как постановщик в драматических и музыкальных театрах и вот создал свой.

— Пина Бауш вышла из школы «модерн»...

— Все эти годы и я пытался осмыслить стиль модерн в широком смысле: от Лой Фуллер, Айседоры Дункан, Джорджа Баланчина до последних течений в современном балете, но при этом выработать собственный стиль. Поэтому я использую не только танцевальные па, но и элементы некоторых видов боевых искусств, разных видов спорта.

— В «Языке птиц» столько внутренней экспрессии, захватывающих чувств! И не последнюю роль играет музыка — магическая, завораживающая.

— Музыка рождает импровизацию танца, танец — импровизацию музыки и так далее. Поэтому каждый последующий спектакль не похож на предыдущий. Он, как живой, дышит, меняется, развивается.

Беседу вела
Виктория ЗАРЯНЯНЦ.

● Сцена из балета «Язык птиц».
КИЕВ.