

"ЭТО НАСТОЯЩИЙ ПРАЗДНИК"

Так сказал мне один из слушателей после концерта. Два вечера во Дворце культуры МВД звучала прекрасная музыка в исполнении Смоленского русского народного оркестра.

Богата нынешняя осень на встречи с интересными музыкальными коллективами, однако данный оркестр по-своему уникален. В нем представлены все наиболее типичные русские народные инструменты: баяны, балалайки, трещотки, ложки, рожки, гусли. Звучат и инструменты классического типа — флейта, гобой, кларнет и другие. Все это придает коллективу определенную неповторимость. А праздник, о котором говорил мой собеседник, создают вдохновенность и ярко выраженная эмоциональность музыкантов при наличии собранности и высокого профессионализма.

Оркестр молод. Он создан в 1988 году. Молод и состав оркестра — в нем растут, творчески раскрывают свои таланты выпускники Смоленского музыкального училища, а также других музыкальных учебных заведений Советского Союза. Помогает каждому музыканту обрести индивидуальность народный артист РСФСР, заслуженный артист Беларуси, главный дирижер и художественный руководитель оркестра Виктор Павлович Дубровский. Зрелый maestro и молодой дирижер Николай Степанов, окончивший Петрозаводское отделение Ленинградской консерватории, самозабвенно работают с оркестрантами. И в программе оркестра звучат произведения М. Мусоргского, Д. Шостаковича, С. Рахманинова, И. Брамса, И. Штрауса, других великолепных композиторов и, конечно же, М. Глинки. 1 июня, в день рождения композитора, в городе проводится традиционный музыкальный фестиваль, посвященный памяти М. Глинки.

Жаль, конечно, что на концертах этого замечательного коллектива не слишком много было слушателей, особенно в первый день. Возможно, сказались некоторая усталость и обилие впечатлений от состоявшегося накануне международного конкурса молодых исполнителей... И все-таки публика принимала гостей тепло и восторженно. Для тех, кто был в зале, встреча с оркестром действительно превратилась в настоящий праздник.

На снимке: дирижирует В. Дубровский.

Р. РАСАЙТЕНЕ.
Фото В. ЖАРНОСЕКОВА.

