

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

г. Ташкент

Газета №

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

5
КОНЦЕРТЫ ЗАРЫ ДОЛУХАНОВОЙ

В Узбекистане гастролрует выдающаяся советская певица народная артистка РСФСР и Армянской ССР лауреат Государственной премии Зара Долуханова. Ее замечательное исполнительское мастерство и редкой красоты голос давно покорили миллионы слушателей.

Зара Долуханова родилась и выросла в Москве. В детстве она обучалась игре на фортепьяно и скрипке. Но окончательно ее артистический путь определили исключительные вокальные данные. Артистка обладает уникальным колоратурным меццо-сопрано. Огромный диапазон, — необычайно сочные «бархатные» низкие ноты и хрустально чистый звонкий верхний регистр открывают певице поистине беспредельные исполнительские возможности.

В 1949 году Зара Долуханова заняла первое место за международном конкурсе вокалистов, проходившем во время 2-го Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Будапеште. С этого времени начинается ее артистический путь. Она поет во многих странах мира.

В Узбекистан певица приезжает второй раз. В первом концерте, состоявшемся в Чирчике, Зара Долуханова исполнила романсы и песни Прокофьева, Шапорина, Арутюняна, Рахманинова, Стравинского. Трудно выделить какое-нибудь из исполненных сочинений. Все поражает яркостью трактовок, безупречным художественным вкусом, филигранной отделкой деталей. Зара Долуханова — настоящий большой художник. Для каждого произведе-

ния она находит особый характер звука и тембра. Это свойство особенно ярко проявилось в исполнении трех колыбельных песен современного английского композитора Бриттена, в романсе Свиридова «Зимняя дорога» и в необычайно тонких песнях «Листья» и «Вода» молодого советского композитора Таривердиева на слова Мартынова. Блестяще исполнила певица четыре песни Шуберта. Много грации и изящества было в песне «Муза». В манере сдержанной, благородной была спета знаменитая «Аве Мария».

Хочется отметить также искусство концертмейстера Маргариты Стебаковой. Ее исполнение отмечено высоким вкусом и мягкостью. Необычайно чутко аккомпанирует она певице, и их замечательный ансамбль надолго остается в памяти слушателей.

Е. КАГАН.