

Вырезка из газеты

КУЗБАСС

№ 5 АВГ 1953

Кемерово

Газета №

Тип

К ГАСТРОЛЯМ ЗАРЫ ДОЛУХАНОВОЙ

Заслуженная артистка РСФСР и Армянской ССР Зара Долуханова является одной из лучших советских концертных исполнительниц.

Окончив музыкальное училище имени Гнесиных в Москве, она стала артисткой Ереванской государственной оперы. Позже, работая солисткой Всесоюзного комитета радиоиформации, Зара Долуханова приобрела известность среди радиослушателей великолепным исполнением труднейшей колоратурной партии Золушки из одноименной оперы Россини.

Зара Долуханова обладает исключительно красивым по тембру и свободно льющимся голосом (меццо-сопрано с диапазоном в две с половиной октавы), блестящей колоратурной техникой.

В пении артистки привлекает не только вокальная техника. Вдумчивая, глубокая художественная интерпретация исполняемых произведений составляет основной творческий облик певицы. Для каждого романса, арии и песни она находит свои исполнительские формы и краски.

...1949 год. Конкурс вокалистов на Международном фестивале демократической молодежи в Будапеште. Здесь Долуханова завоевывает первую премию. Затем она участвует в концертах на лейпцигских торжествах, посвященных 200-летию со дня смерти великого композитора И. С. Баха. В 1950 году вместе с нашей талантливой артистической молодежью она выступает на Международном фестивале «Пражская весна». В этом же году ей присуждается Сталинская премия.

Будучи большим художником, Долуханова продолжает совершенствовать свое артистическое мастерство, проявляя при этом тонкий вкус в подборе концертного репертуара. Певица включает в него произведения различных исполнительских возможностей, подчиняя их определенной художественной направленности, стремясь передать слушателю теплоту и искренность романсов Чайковского, тонкую и нежную лирику Моцарта, виртуозный блеск арий и песен Россини, классические формы и глубокое содержание произведений Глички, Рахманинова, Мусоргского, Баха, Шуберта, Грига, не исключая и исполнения многих примечательных произведений советских композиторов, песен народов СССР и стран народной демократии.

В концертах Долухановой принимает участие аккомпаниатор Александр Ерохин, который также выступает в качестве солиста-пианиста. В его репертуаре — произведения Чайковского, Шопена, Рахманинова, Листа, Брамса и других композиторов.

А. ФЛЯГИН.