

Выступает

Зара Долуханова



19 СЕН 1967

НОММУНИСТ
г. Ереван

КАЖДОЕ посещение Армении талантливой певицей выливается в праздник искусства. И в этот раз многочисленные слушатели, заполнившие 15 сентября Большой концертный зал Армфилармонии, вновь испытали огромное удовольствие от встречи с ее чарующим голосом, с ее необыкновенным мастерством.

Зара Долуханова впервые исполнила «Вокальный цикл» (восемь песен) русского композитора Валерия Гаврилина. Затем прозвучали произведения советских армянских композиторов. По желанию слушателей певица исполнила наиболее любимые ими произведения своего репертуара: «Крунк» Комитаса, арии Манон и Тоски из опер Пуччини, «Аве Марию» Баха — Гуно...

Когда под сводами зала смолкли последние звуки арии Лизы из «Пиковой дамы» Чайковского, в зале раздался гром аплодисментов.

— Чудесная, чудесная певица, — взволнованно повторяла ее талантливая соотечественница Лили Чукасян. — В Америке я дважды слушала Зару, и сегодня вновь имела счастье услышать ее редкостное искусство. Больше всего меня взволновал «Крунк».

17 и 18 сентября певица выступила с симфоническим оркестром Армении. А теперь готовится к зарубежным гастролям.

(АрмТАГ).