

ЛИСТКИ
ВОКАЛЬНОГО
АЛЬБОМА

ВЕЧЕРИ
Г. МО

В Большом зале кон-
серватории сегодня —
вокальный вечер лау-
реата Ленинской пре-
мии Зары Долухановой.

Не только замеча-
тельный голос, испол-
нительское мастерство
завоевали этой певице
прочные симпатии слу-
шателей. В ее содержа-
тельных программах на-
ходят отражение и при-
сутствие ей постоянные
репертуарные поиски,
творческое содружест-
во с советскими компо-
зителями. Многие из
них пишут для этой ис-
полнительницы роман-
сы, целые циклы.

В сегодняшней про-
грамме наряду с роман-
сами Чайковского, во-
кальными циклами Шу-
мана, Пуленка прозвуч-
ит и цикл, написанный
ленинградским компо-
зитором В. Гаврили-
ным, «Листки старинно-
го альбома».

— Сочинение это, —
говорит З. Долуханова,
— увлекательный ма-
териал для исполните-
ля. Подобно известно-
му циклу Шумана «Лю-
бовь и жизнь женщи-
ны» романсы Гаврили-
на навеяны лирически-
ми переживаниями че-
ловека. По замыслу ав-
тора, это пока еще
только первая часть
всего произведения, во-
семь вокальных номе-
ров.

Недавно я возврати-
лась из большой поезд-
ки по городам Сибири.
Вскоре предстоят но-
вые гастроли — на Ук-
раину и в Прибалтику.

11 АПР 1977