

ГАСТРОЛИ

ПОЕТ ЗАРА ДОЛУХАНОВА

Имя народной артистки РСФСР и Армянской ССР, лауреата Ленинской и Государственной премий СССР З. А. Долухановой очень много говорит любителям вокала. Ее редкой красоты, звучный, гибкий голос, виртуозная исполнительская

нической карьеры, она избрала делом своей жизни камерное исполнительство. С концертных площадок, по Всесоюзному радио и телевидению звучат в ее исполнении произведения П. Чайковского и С. Рахманинова, В. Моцарта и Д. Россини, М. Равеля и Э. Грига, С. Прокофьева и Г. Свиридова, народные мелодии.

Постоянно в ее репертуаре присутствуют оперные партии, исполнение которых отмечено музыкально-психологической выразительностью. В них голос певицы раскрывает свой поистине необъятный диапазон — от Розины в «Севильском цирюльнике» Россини, Далилы в «Самсоне и Далиле» Сек-Санса (партий меццо-сопрано) до Аиды из одноименной оперы Верди, Чио-Чио-Сан

Пуччини (партий драматического сопрано).

В эти дни З. А. Долуханова гастролирует в нашем городе. Ее концерт состоится завтра в Концертном зале филармонии. В программе — арии из опер, романсы советских и зарубежных композиторов. Партию фортепиано исполняет В. Хвостин.

Н. НИКОЛАЕВА.



техника, способность глубоко проникать в характер музыки давно покорили сердца многочисленных слушателей. Не случайно творчество Зары Александровны музыкальная критика называет эпохой в советском вокальном искусстве.

Начинала свой путь в искусство З. Долуханова солисткой Ереванской оперы. Однако, отказавшись от спе-

Калининградская правда
г. Калининград

13 ИЮН 1981