

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

А. И. МЕДВЕДЕВА

ОТДЕЛ ПЕЧАТНЫХ ВЕЩЕЙ

24 ДЕК 1983

1983

ОМ ПРНЧЕРНН МО

В. П. ПЕТРОВ

СТРАНИЦЫ КАЛЕНДАРЯ

24 ДЕКАБРЯ.

75 лет со дня рождения народной артистки СССР, лауреата Государственной премии СССР Любови Ивановны Добржанской (1908—1980).

Свою профессиональную деятельность она начала на сцене Киевского русского драматического театра.

С 1934 года она — в труппе Центрального театра Красной Армии (ЦАТСА). Появились новые роли, в том числе и Лена Медведева («Слава» В. Гусева), Катарина («Укрощение строптивой»). Таня («Падь Серебряная» Н. Погодина), оча-

ровательная и при том героически-строгая Шура Азарова («Давным-давно» А. Гладкова). Эту роль корнета в голубом доломане зритель увидел в суровые годы войны. Премьера состоялась в Свердловске, где в это время находился театр.

Добржанская относилась к числу терпеливых и взыскательных к собственному труду художников. Многие ее роли стали открытием, новым прочтением известного материала. Пример тому миссис Уоррен («Профессия миссис Уоррен»). Актриса была мастером глубокого психологического образа, социальной остроты, и рисунок роли порой доходил до оправданного гротеска.