

ЯРКИЙ ТАЛАНТ ПЕВЦА

С ярким талантом казахского певца Алибека Днишева познакомились москвичи и гости столицы. Первый сольный концерт народного артиста Казахской ССР, лауреата премии Ленинского комсомола состоялся в Большом зале Московской консерватории имени П. И. Чайковского.

Разнообразна и интересна программа, подготовленная певцом для выступления в дни Всесоюзного фестиваля искусств «Московские звезды». Ария из оперы Генделя «Ксеркс», произведения Шуберта, Шумана, Грига и других классиков составили первое отделение концерта. Особенно любит певец и всегда исполняет с большим вдохновением романсы русских композиторов. Поэтому не случайно все второе отделение концерта было отдано им. В исполнении Днишева прозвучали произведения Глинки, Мусоргского, Чайковского. С особым успехом певец исполнил арию Ленского из оперы «Евгений Онегин».

Завершил Алибек свое выступление в одном из лучших концертных залов Москвы исполнением казахской народной песни «Ал коныр», песни Абая «Я привет шлю тебе, любимая».

Благодарные слушатели — почитатели таланта молодого певца тепло и сердечно, букетами весенних цветов приветствовали его выступление. Большой успех певца разделил его аккомпаниатор заслуженный артист РСФСР, профессор Е. М. Шендерович.

Впервые Днишев заявил о себе на VII Всесоюзном конкурсе вокалистов имени Глинки. Тогда он стал победителем труднейшего соревнования. Вот что рассказала о нем народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Ирина Архипова:

— Алибек, обладающий мягким лирическим тенором, покорила тогда и слушателей, и членов жюри. Тонкое понимание музыки позволило певцу проникновенно исполнить труднейшие романсы великого русского композитора. Он был удостоен первой премии и специального диплома конкурса.

Хорошо знаком с творчеством казахского певца старейший советский композитор, народный артист СССР, Герой Социалистического Труда М. И. Блантер. Многие его песни — в репертуаре Алибека.

— Я с большим удовольствием присутствовал на первом сольном концерте певца, сос-

тоявшемся в Москве, — сказал он. — И, как всегда, испытал истинное наслаждение от исполнения им каждого номера программы. Меня давно покорило умение Днишева передать всю красоту музыки — будь то ария из оперы, романс, народная песня.

— Сольный концерт Алибека Днишева в столице нашей Родины еще раз показал, что его имя хорошо известно московским любителям вокального искусства, — сказала Т. Д. Свирицкая, педагог одной из московских музыкальных школ. — Впервые я услышала его во время гастролей Казахского театра оперы и балета имени Абая, которые проходили в Большом театре. Тогда мне посчастливилось выступить с казахским оркестром. Шел спектакль «Евгений Онегин», в котором Днишев пел арию Ленского. И меня с первых тактов покорила его чистый, серебристый тенор.

На концерте присутствовали ответственный работник Отдела культуры ЦК КПСС М. Н. Иванов, руководители учреждений культуры.

**М. ВАСИЛЕВСКАЯ,
С. ТОЙТАНБАЕВ,
корр. ТАСС.**