

МАСТЕР СЛОВА



жизнь. Умело оперируя фактами, извлекая из большого запаса своих знаний наиболее яркие, увлекательные эпизоды, события, примеры, Леонид Михайлович покоряет юных слушателей, ведет их за собой.

Как бы хорошо мы ни знали героические подвиги молодогвардейцев по книге, по рассказам учителей, Л. М. Днепров заново заставляя все это прочувствовать, открывает новое в характерах героев, которое мы раньше не замечали. «Хочется быть лучше, чище, жить так, как жили герои - комсомольцы Олег Кошевой, Ульяна Громова, Сережа Тюленин», — пишут ученики в одном из отзывов на выступление Леонида Михайловича. Найти ключи к сердцу молодежи удается далеко не каждому учителю, а вот Л. М. Днепров знает, «как это сделать». И хотя возраст его далеко не молодежный, он всегда бодр, полон задора, новых творческих замыслов. Об этом говорит одна из последних его работ: «Ты в первых рядах, комсомолец!», с которой он с успехом выступает перед учащимися.

Наш фотокорреспондент запечатлел лектора во время чтения своей новой композиции.

М. СОЛОВЬЕВ.

г. Кемерово.

В редкой школе Кузбасса не знают имени Леонида Михайловича Днепрова. Многие годы жизни отдал этот человек воспитанию подрастающего поколения силой художественного слова. «Школа» Аркадия Гайдара, «Молодая гвардия» Александра Фадеева, «Чапаев» Дмитрия Фурманова, лучшие произведения советских писателей всегда привлекали такого взыскательного художника, каким является Леонид Михайлович. О нем не скажешь привычное: «читает лекцию». Каждое выступление Л. М. Днепров — это душевная умная беседа артиста, педагога, старшего товарища о том, что волнует юношей и девушек, вступающих в

Ученый Леонид Кузбасса
г. Кемерово

30 МАР 1961